



АССОЦИАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ РУССКОГО МИРА

Жукова Татьяна Дмитриевна,
Президент РШБА,
канд.пед.наук.

A woman with long dark hair, wearing a black sleeveless top, is smiling and holding a red book. The book cover has white text: "И.В. КУЧЕРОВА" at the top, "ПЕРИОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА" in the middle, and "ЗАКОНОВ ОБРАЗОВАНИЯ" at the bottom. The background features a large, multi-masted sailing ship with its sails illuminated from within, set against a dark night sky with some light rays. The water in the foreground is dark with some reflections.

РИФЫ И ПАРУСА ОБРАЗОВАНИЯ





**ШКОЛЬНЫЕ
БИБЛИОТЕКИ
РОССИИ:
НА ПУТИ
ВЕЛИКОГО
ПЕРЕХОДА**

*«От облаков теперь
рождаются не только
дожди и чувства,
но и new-школы»*

В.М. СПИВАКОВСКИЙ
«Образовательный взрыв»

VUCA-мир

volatility (нестабильность)

uncertainty (неопределенность)

complexity (сложность)

ambiguity (неясность, двусмысленность)



Сравнительные объемы увеличения знаний в контексте развития технологий





mail @



PROFIT

TEAMWORKING



search



SALE



PLAY



community



TEAM



Т.В. Черниговская, профессор
Санкт-Петербургского
государственного университета,
заведующая лабораторией
КОГНИТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

«Мы оказались в мире, который не просто целиком состоит из информации. Его называют жидким миром. Это не просто метафора, в ходу термин fluid world.

Жидкий потому, что один человек может быть представленным в десяти лицах, в десяти никнеймах, при этом мы не знаем, где он находится.

Более того, знать не хотим. Какая разница, в Гималаях он сидит в данный момент, в Перу или в соседней комнате, или он вообще нигде не сидит и это симуляция?»

РУТИННО- ФУНКЦИОНИРУЮЩИЙ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ИНИЦИАТИВНЫЙ УЧЕНИК



Upgrade («на материале»): не замена, а сотрудничество





GLOBAL
EDUCATION
FUTURES

В ожидании
«девятого вала»:
компетенции и модели
образования для 21
века

Интерактивная карта:

map.edu2035.org

Материалы проекта GEF:

www.edu2035.org



Что делать-то?



Школьная библиотека в обществе знаний

Библиотечное образовательное сообщество – это:

- общешкольная политика построения интерактивного образовательного сообщества
- физический и виртуальный коллективный образовательный центр школы
- в масштабах школы – конструктор и движущая сила ориентированных на будущее образовательного и учебного процессов
- сообщество, в котором все участники – ученики; все – учителя, все вместе идущие к высокой цели.

**В обозримом будущем
общее количество
подключенных к Internet
компьютеров на Земле
станет величиной одного
порядка с числом клеток
головного мозга человека...**





e-learning



СЕТЕВАЯ
БИБЛИОТЕЧНАЯ

ШКОЛА РШБА

Всемирный форум Международной ассоциации школьных библиотек IASL-2014



**Школьная библиотека в обществе знаний:
используем когнитивные технологии,
формируем креативную личность**





Компания Malaysia Air



RIANOVOSTI RIANOVOSTI RIANOVOSTI RIANOVOSTI RIANOVOSTI



ЗАИЦЕВ
Дмитрий Владимирович

ТОДД
Росс

ДИДЖИТУ СИНГХ

ГОВЕРДОВСКИЙ
Тим

RIANOVOSTI RIANOVOSTI RIANOVOSTI RIANOVOSTI RIANOVOSTI

МИА "РОССИЯ СЕГОДНЯ" МИА "РОССИЯ СЕГОДНЯ" МИА "РОССИЯ СЕГОДНЯ" МИА "РОССИЯ СЕГОДНЯ"



**Национальная
конференция
и выставка AASL**

**NOVEMBER
9-11
2017**



**Девиз
конференции:
«За горизонтом»**



ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА

Учебно-методический комплекс для учащихся 1-2, 3-4, 5-7 классов

Н.И. Гендина, Е.В. Косолапова

Н.И. ГЕНДИНА, Е.В. КОСОЛАПОВА

ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА

Учебно-методический комплекс
для учащихся 1-2 классов
общеобразовательных организац



Н.И. ГЕНДИНА, Е.В. КОСОЛАПОВА

ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА

Учебно-методический комплекс
для учащихся 3-4 классов
общеобразовательных организац



Н.И. ГЕНДИНА, Е.В. КОСОЛАПОВА

ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКА

Учебно-методический комплекс
для учащихся 5-7 классов
общеобразовательных организаций





Н.И. Гендина, доктор
пед. наук, проф.,
директор НИИ ИТ СС
КемГИК.

**Всемирный библиотечный и информационный конгресс
79-ая Генеральная конференция Международной Федерации библиотечных
ассоциаций и учреждений (ИФЛА)
Сингапур, 2013 г.**

«Будущее библиотек: безграничные возможности»



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра образования и науки
Российской Федерации
—  Т.Ю. Синогина
«22»  2018 г. № _____

**План («дорожная карта») реализации
Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров (ШИБЦ)**

№	Мероприятия	Сроки проведения	Исполнители	Вид документа	Ожидаемые результаты
12.	Реализация пилотных проектов внедрения в деятельность общеобразовательных организаций учебного курса «Основы информационной культуры» на базе школьных информационно-библиотечных центров	2018 год	Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА)	Информационно-аналитические материалы	Реализованы пилотные проекты

«ЧИТАЮЩАЯ МАМА» – ЧИТАЮЩАЯ СЕМЬЯ – ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА – ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА



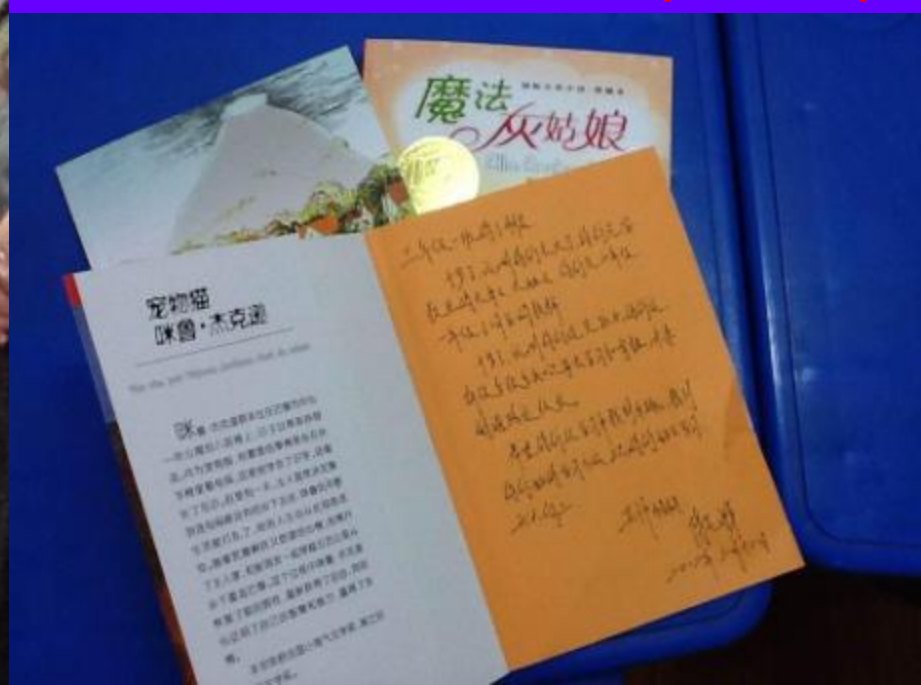
Новый проект по чтению школьных библиотекарей России:

— реализует идеи Общества русской словесности и Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации

— направлен на повышение родительской компетенции в вопросах детского чтения
укрепление школьной библиотеки как
эффективного элемента российской
инфраструктуры чтения



Шанхайская школа (Китай)



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра образования и науки
Российской Федерации

Т.Ю. Синогина

«22 сентября» 2018 г. № _____

**План («дорожная карта») реализации
Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров (ШИБЦ)**

№	Мероприятия	Сроки проведения	Исполнители	Вид документа	Ожидаемые результаты
33.	Реализация творческого проекта по чтению «Читающая мама – читающая страна»	2018-2021 годы	Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА)	Положение о конкурсе, информационно-аналитические материалы	Созданы условия по популяризации чтения среди детей и родителей

PISA:

уровни оценки грамотности чтения

Результат российских учащихся:
2 уровень овладения грамотностью чтения



5. Полное понимание текста: нахождение информации; интерпретация и рефлексия на содержание текста, его форму и их оценка

4. Комплексные задания к текстам, критический анализ текста

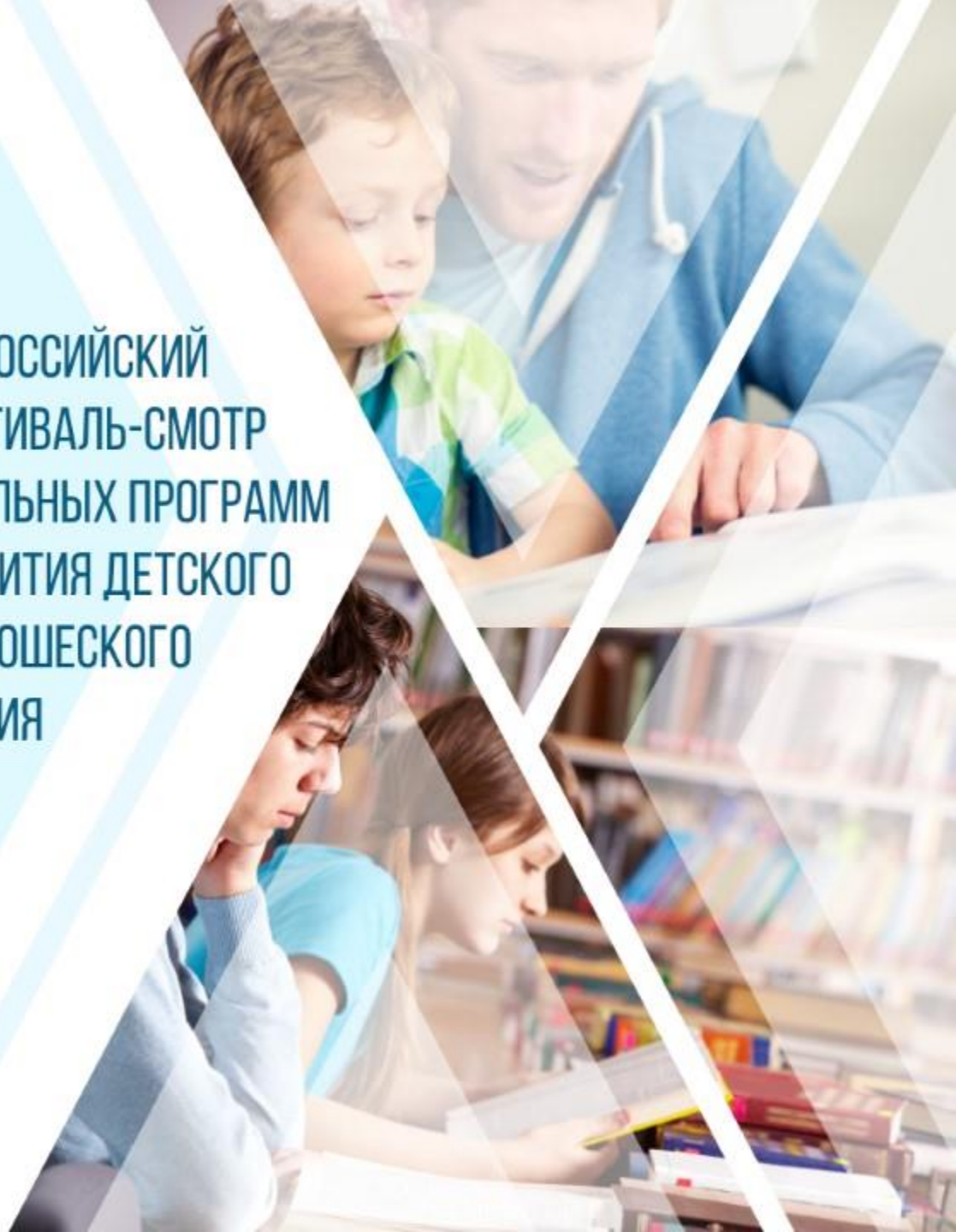
3. Обобщение информации, соотнесение текста со своим жизненным опытом, понимание информации, заданной в неявном виде

2. Нахождение информации, сформулированной в явном виде, способность делать простой вывод на основе прочитанного, выявлять смысл основных частей текста, высказывать свою точку зрения, обосновав её фрагментами из текста

1. Выполнение самых простых заданий: нахождение в тексте простой информации, заданной в явном виде, определение основной темы или идеи текста

5 ШАГОВ К ЧИТАЮЩЕЙ ШКОЛЕ: СТРАТЕГИЯ РОСТА

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ-СМОТР
ШКОЛЬНЫХ ПРОГРАММ
РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО
И ЮНОШЕСКОГО
ЧТЕНИЯ



5 ШАГОВ к читающей ШКОЛЕ

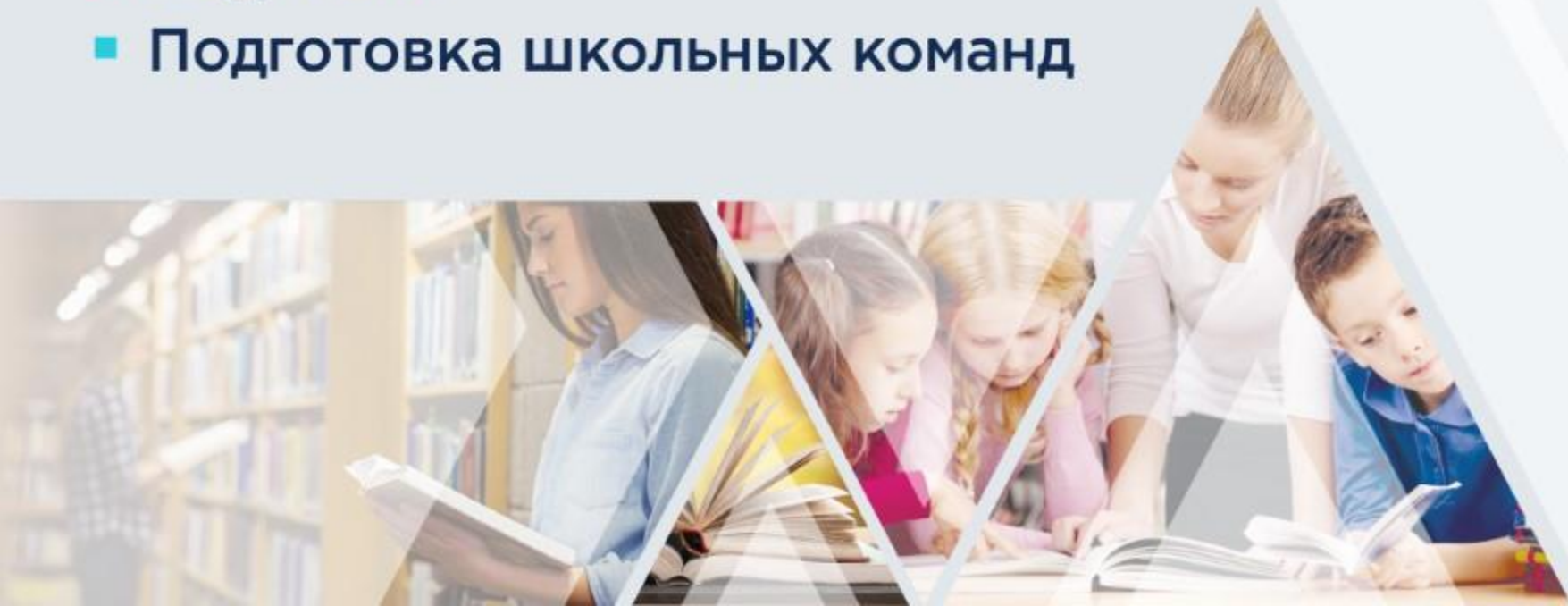
- инструментальный механизм
- активизация ресурсов
- решение общенациональной задачи – воспитание вдумчивых и увлеченных читателей



КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

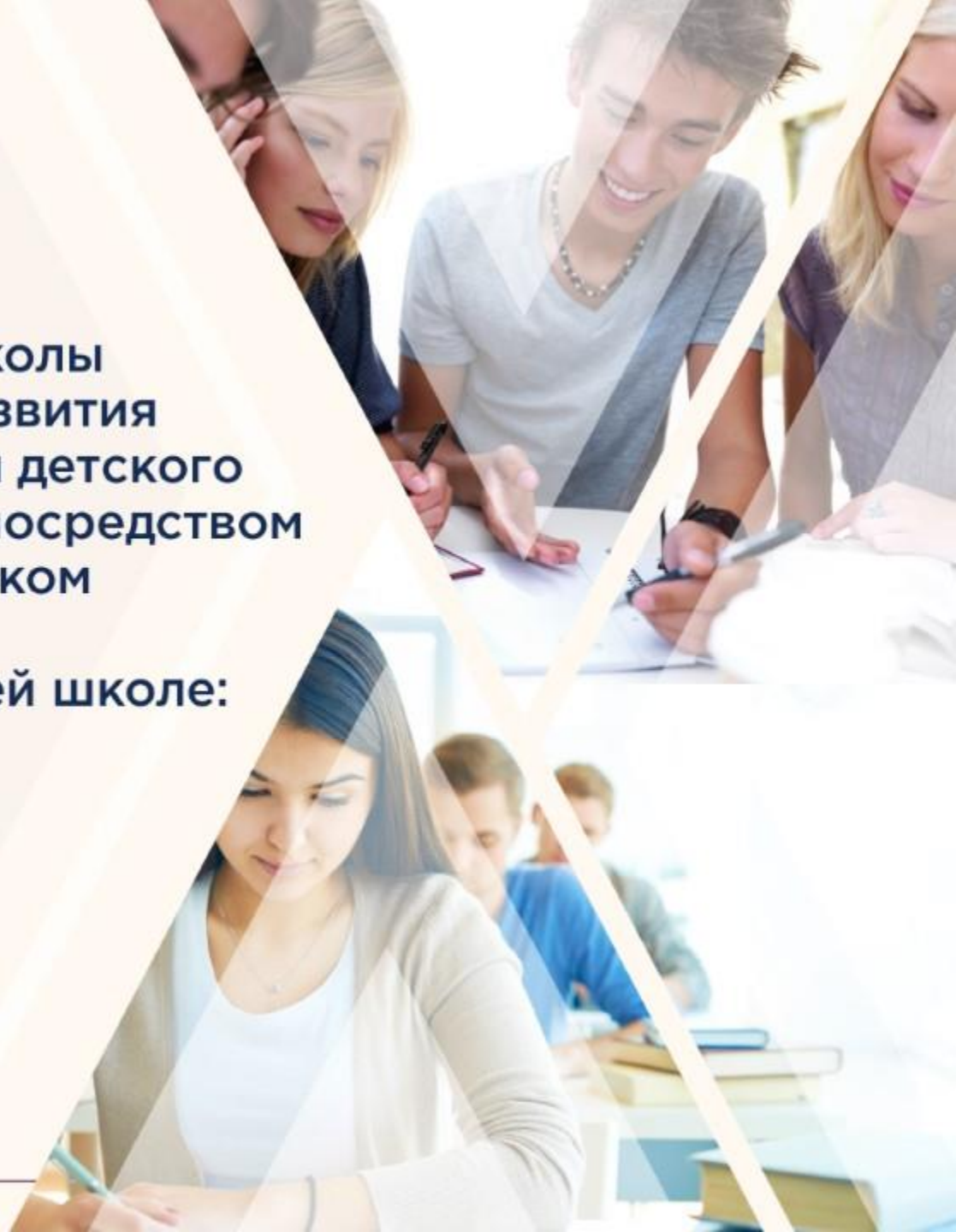


- Уроки
- Внеурочная деятельность
- Разноуровневая образовательная среда
- Родители
- Подготовка школьных команд



ЦЕЛЬ:

**активизация усилий школы
в решении проблем развития
и сохранения культуры детского
и юношеского чтения посредством
участия во Всероссийском
Фестивале-смотре
«Пять шагов к читающей школе:
стратегия роста».**



МЕТОД:

- отработка алгоритма действий,
- систематизация, анализ и обобщения лучших педагогических практик приобщения к чтению современных школьников.

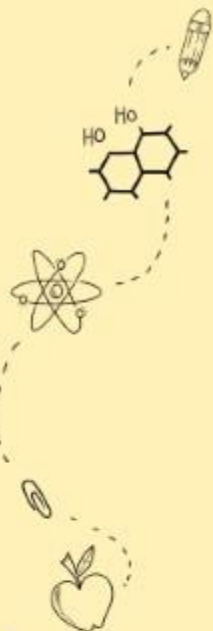


НОМИНАЦИЯ 1.

«Чтение через все предметы»



- алгоритм использования стратегий смыслового чтения в различных предметных областях;
- принципы отбора приемов работы с текстом для разных возрастных категорий;
- примеры учебных текстов из разных предметных областей.



НОМИНАЦИЯ 2.

«Чтение как способ самореализации»



Программы Внеурочной деятельности (для 5 – 9 классов)

- **целевые ориентиры программ;**
- **рекомендательный круг
внеклассного чтения;**
- **вариативность форм организации
внеурочной деятельности**



НОМИНАЦИЯ 3.

«Пространство свободного чтения»



Дизайн - проекты школьного образовательного пространства

- концептуальные решения;
- комплексное использование реальных и виртуальных ресурсов;
- облачные технологии, дополненная реальность



НОМИНАЦИЯ 4.

«Традиции семейного чтения»



- активное участие родителей;
- сохранение культурной преемственности поколений;
- освоение коммуникативных практик;
- популяризация лучших образцов классической и современной литературы



НОМИНАЦИЯ 5.

«Читательская компетентность как показатель профессионализма учителя»



Программы внутрифирменного обучения

- кейс-технологии;
- образовательные выезды;
- тематические погружения;
- мастер-классы;
- деловые игры;
- читательские практикумы



Общемировой баланс электронных и печатных изданий в фондах школьных библиотек

20 - 25 % – электронные носители

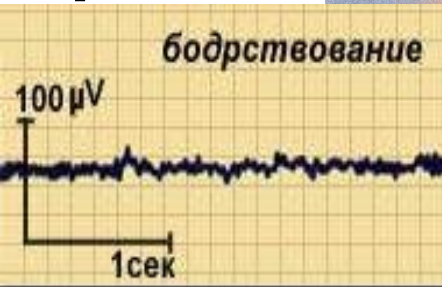
75 - 80 % – печатные носители



Частотный диапазон чувств

ЧУВСТА	ЧАСТОТА	ЧУВСТА	ЧАСТОТА
Горе	0,1-2 Гц	Великодушие	95 Гц
Страх	0,2-2,2 Гц	Спасибо	45 Гц
Обида	0,6-3,3 Гц	Благодарность	140 Гц
Раздражение	0,9-3,8 Гц	Единство, общение	144 Гц
Возмущение	0,6-1,9 Гц	Сострадание	150 Гц и выше
Гордыня	0,8 Гц	Эмоции, любовь	50 Гц
Гнев	1,4 Гц	Любовь безусловная	150 Гц и выше
Превосходство	1,9 Гц	Любовь божественная	205 Гц и выше



1**2****3****4****1.** 18-40 гц

Beta-ритм
(бодрость,
актив)

2. 8-17 гц

Альфа-ритм
(Релаксация,
расслабление)

глаза открыты (alfa ритм блокирован)

**3.** 5-7 гц

Theta-ритм
(неглубокий
сон)

4. 0,5 до 4 гц

Delta-ритм
(глубокий
сон)





*Подобно оркестру наш мозг
представляет собой
сочетание различных
ритмов*



Целостное мышление, или ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК ТВОРЧЕСТВА



- **Целостное мышление позволяет воспринять и обработать на много порядков больше информации в единицу времени ($i^n : t$), чем при линейном мышлении ($i : t$).**
- **Целостное мышление обеспечивается 5-8-ым контурами головного мозга человека.**

Гармонично функционируют оба
полушария головного мозга



Мотивируется целостное мышление

Библиотека - аптека для души



Фазиль Искандер:



Хорошая художественная литература,
по словам Фазилия Искандера,
«это вечный комментарий к Евангелию»:

«Насколько легко ограбить, обмануть культурного человека в жизни, настолько трудней его ограбить в духовном отношении. Потеряв многое, почти все, культурный человек, по сравнению с обычным, крепче в сопротивлении жизненным обстоятельствам. Богатства его хранятся не в кубышке, а в банке мирового духа. И, многое потеряв, он может сказать себе и говорит себе: я ведь еще могу слушать Бетховена, перечитать «Казачков» и «Войну и мир» Толстого».

Закон чистоты творческого идеала

Устойчивость и скорость
эволюционного развития
личности и общества
определяется чистотой их
творческого идеала, что
конгруэнтно всеобщим
законом мира.

