



Многие из вас уже знакомы с таким средством обучения, как лэпбук. В основном эти тематические папки – форма работы с детьми старшего дошкольного возраста. Авторы статьи предлагают пример того, как лэпбуки можно эффективно использовать и для занятий с детьми раннего возраста.

Интерактивная папка-лэпбук «Зима» в образовательной работе родителей с детьми раннего возраста

Е. ОСИНЦЕВА,
методист,
МБУ «Центр
обеспечения
деятельности
образовательных
учреждений»;

Н. ЕВДОКИМОВА,
старший воспитатель
высшей
квалификационной
категории,
МБДОУ «Детский сад
комбинированного
вида № 3»,
г. Снежинск,
Челябинская область

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования педагогу ДОО сегодня важно знать и применять современные эффективные формы взаимодействия с родителями. Такой новой и оригинальной формой стала «Интерактивная папка «Лэпбук». Как показала практика, пособие пользуется большой популярностью среди родителей детей двух–трех лет.

Лэпбук (lapbook, англ. lap – колени, book – книга) – «наколенная книга», содержащая занимательную информацию по определенной теме. С помощью таких папок можно развивать кругозор, необходимые для познавательного процесса навыки и умения. Эту папку ребенок может разложить в удобном для него месте и за один раз просмотреть содержимое совместно со взрослым.

Тематическая папка оформляется совместно с ребенком – с красивыми кармашками, в которых размещены иллюстрации, рисунки, фо-

тографии и т.п.; с занимательными дверками и окошками, за которыми прячутся игровые персонажи. Папки-лэпбуки помогают малышу закрепить и систематизировать информацию, а взрослому – быстро освежить в памяти то, что уже было пройдено вместе с ребенком, придумывать задания и игры. Такую папку можно брать с собой на прогулку. Лэпбук как прием активизирует внимание дошкольника, вызывает желание узнавать новое, действовать по своему усмотрению, т.е. самостоятельно использовать и по возможности дополнять содержимое папки, манипулировать им.

Интерактивное пособие «Зима» – обобщенный итог авторских работ родителей.

Основой для изготовления лэпбука служит папка, которая сделана из трех листов картона формата А4, оклеенных цветной бумагой. На шести страницах пособия расположены восемь игровых заданий (рис. 1).

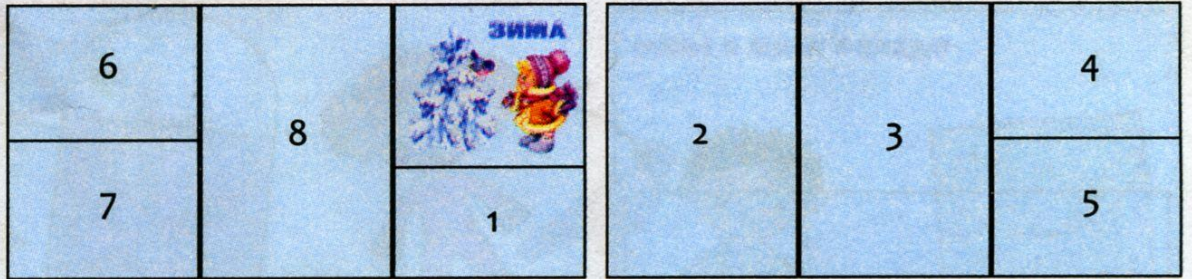
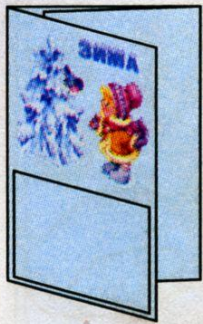


Рис. 1

1. Игра «Зимняя охота» (рис. 2)

Задачи. Формировать представления о зимних природных явлениях и предметах, которыми пользуются люди зимой: идет снег, выросли сугробы, люди надели теплую одежду, дети катаются на санках и т.п. Развивать умение слушать и слышать звуки природы (скрип снега под ногами, треск ломающегося на луже льда и др.).

Материалы. Фотоаппарат, таблица символов звуков.

Игровое действие. На прогулке взрослый с ребенком фотографируют объекты окружающей среды, слушают звуки природы и маркером отмечают их в таблице. Дома, рассматривая фотографии, вспоминают, какие приметы зимы они увидели, какие звуки они услышали на прогулке.

Взрослый для беседы с малышом о звуках может подобрать стихи, иллюстрирующие тему:

Хрустящие морковки
Повисли на веревке,
На ветках и на крыше.
Их есть нельзя, ты слышишь?!
(М. Халеева)

Скрип полозьев по свежему снегу,
Серый купол небес над землей...
(В. Васильев)

2. Дидактическая игра «Оденем Таню и Ваню на зимнюю прогулку» (рис. 3)

Задачи. Развивать умение выбирать одежду по погоде и одевать кукол на прогулку. Различать и правильно называть зимнюю одежду: шуба, куртка, комбинезон, меховая шапка, вязанный шарф, варежки и перчатки, валенки, сапожки, ботинки.

Материалы. Картонные плоскостные куклы и предметы зимней одежды и обуви из бумаги (с клапанами), иллюстрации с изображением зимней погоды (снегопад, оттепель и т.п.).

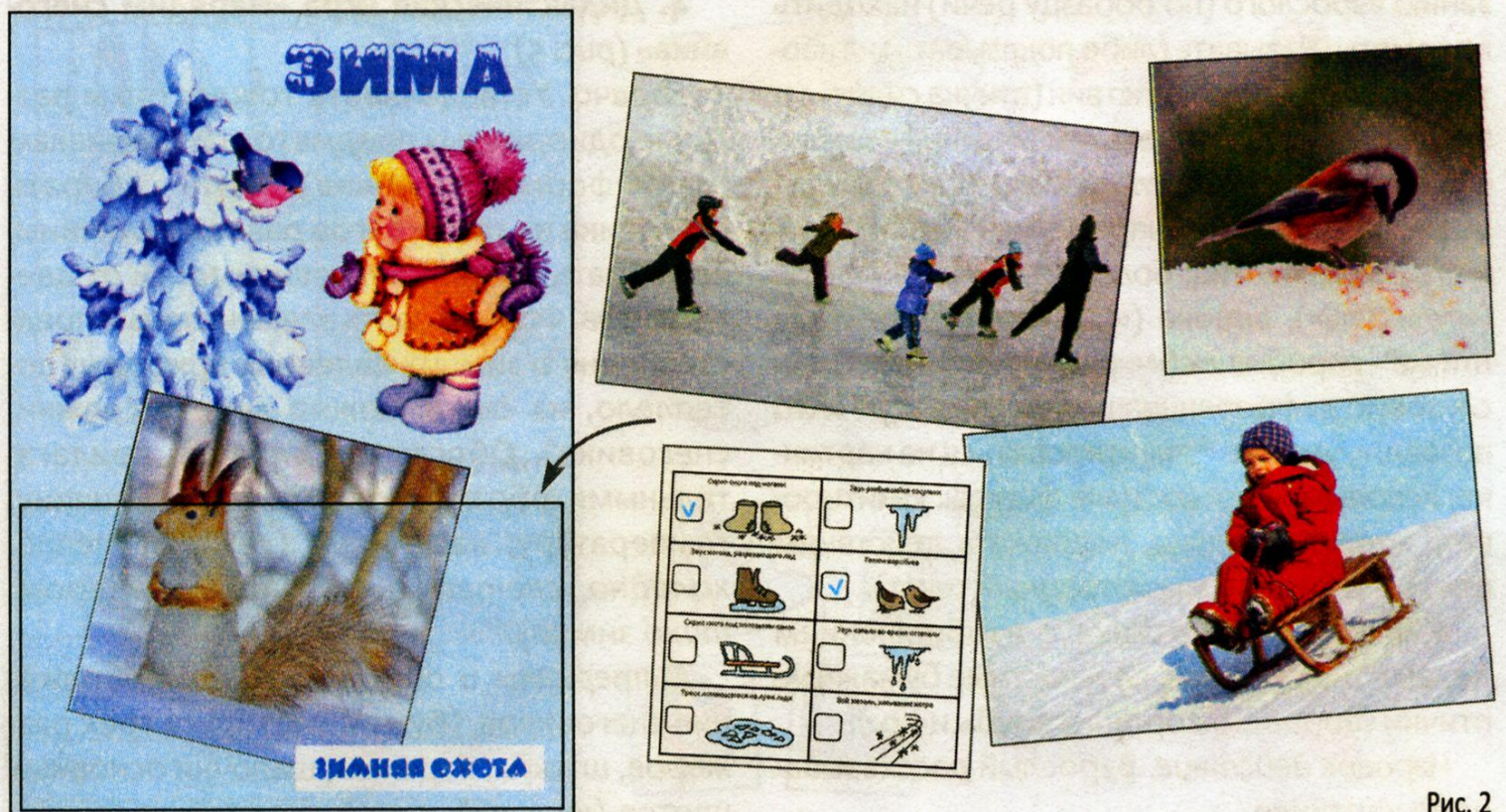


Рис. 2



Рис. 3

Игровое действие. Взрослый показывает ребенку кукол (Таню и Ваню), виды зимней одежды и обуви, называет их. Затем демонстрирует способ «одевания» куклы, предлагает ребенку найти нужные предметы, чтобы одеть Ваню и Таню по погоде.

3. Речевое упражнение «Птичья столовая» (рис. 4)

Задачи. Развивать умение по словесному указанию взрослого (по образцу речи) находить предметы. Называть (либо показывать) на картинке объекты и их действия (птичка сидит, летит, улетела). Обогащать лексический словарь существительными, глаголами, прилагательными, предлогами, наречиями, звукоподражать голосам птиц: большая птичка – голубь («гуль-гуль»), ворона («кар-кар»), маленькая птичка – воробышек («чирик-чирик»). Развивать слуховую дифференциацию звуков в игре «Кто позвал?», умение ориентироваться на картинке, используя плоскостные фигуры. Имитировать кормление птиц, подражать действиям птиц (под музыку, стихотворный текст).

Материалы. Картинка с изображением дерева с кормушкой, плоскостные бумажные птички (воробей, ворона, голубь и др.).

Игровое действие. Взрослый рассказывает по картинке.

Примерный рассказ:

«Зимой холодно, много снега. Люди развесили кормушки. В кормушку насыпают корм. В кормушке лежат хлебные крошки, зернышки, семечки. Птицы благодарят за вкусную еду!».

Взрослый говорит, а ребенок показывает действия (птичка летит, подлетела, села, клюет, прыгает и т.п.).

4. Дидактическая игра «Нарядим снеговика» (рис. 5)

Задачи. Устанавливать тождество и различие однородных предметов по признакам (цвет, форма, величина). Учить собирать снеговика из трех кругов разной величины, подбирать пуговицы в зависимости от цвета шарфа. Формировать элементарные представления о зимних явлениях природы (потеплело, из снега можно лепить снежки, снеговика). Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет, величину, температуру; наречиями (сегодня тепло, холодно, светло днем, темно вечером, тихо зимой).

Материалы и оборудование. Изображения снеговиков, (бумажные) круги трех размеров, шарфы, варежки, шапочки основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый);



Рис. 4

цветные пуговицы двух размеров основных цветов.

Игровое действие. Взрослый рассматривает с ребенком на картинке снеговиков, обращая внимание на погоду: стало тепло, из снега можно лепить снеговика. Предлагает из бумажных кругов собрать снеговика. Обращает внимание малыша на то, что у каждого снеговика есть свои варежки и шапочка, такого же цвета, как его шарф. Взрослый пред-

лагает ребенку по образцу найти снеговика варежки и шапку. Игру можно усложнять, добавляя другие цвета.

5. Дидактическая игра «Найди пару» (рис. 5)

Задачи. Учить сравнивать и группировать картинки, выбирая из двух-трех предметов обуви, одежды (ребенку с опережающим развитием можно показывать фотографии детской одежды и обуви). Развивать внима-

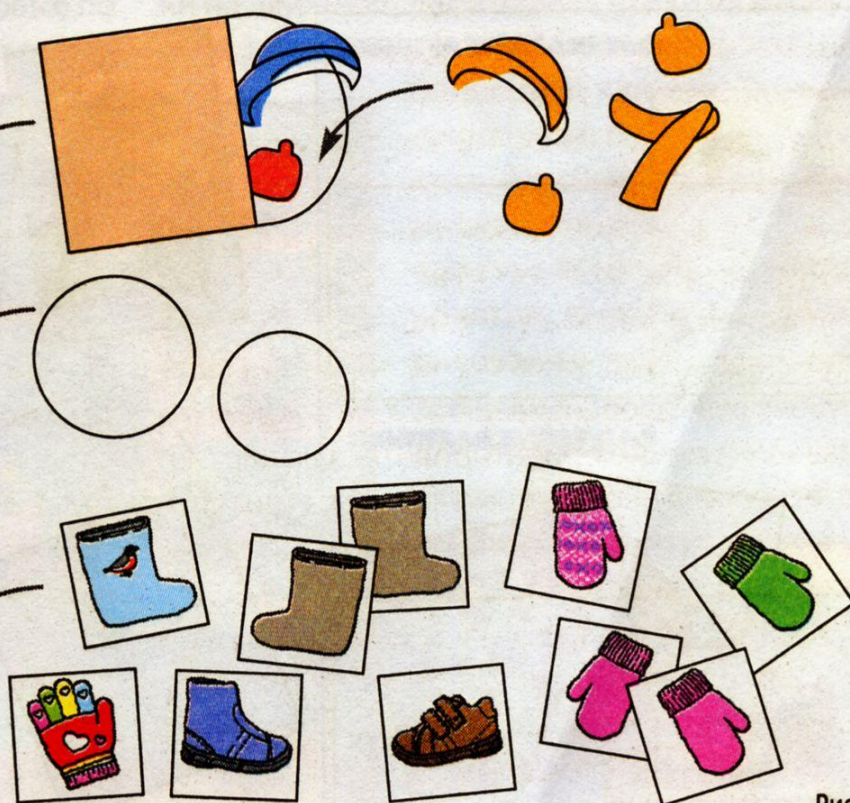
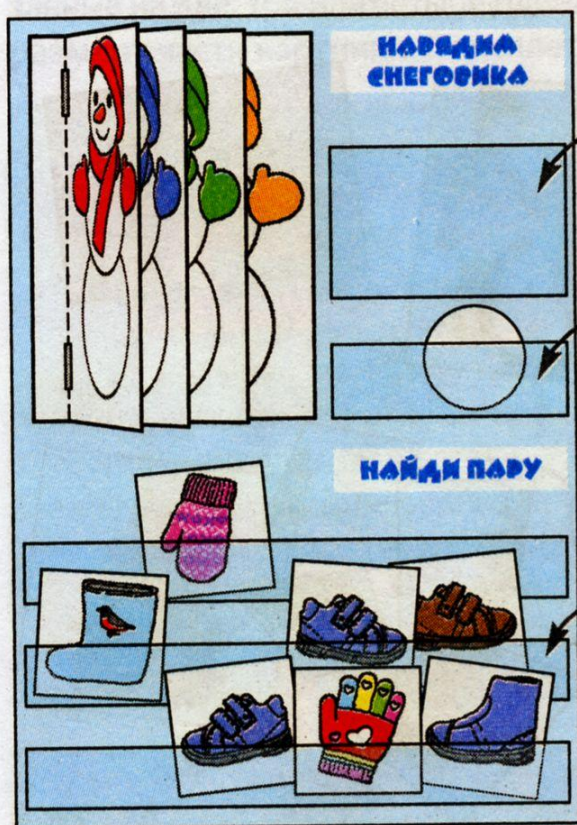


Рис. 5

ние, наглядно-действенное мышление. Закреплять понятия «такая», «не такая», «пара».

Материалы. Цветное лото (картинки: варежки, перчатки, валенки, ботинки, и др.).

Игровое действие. Взрослый просит ребенка помочь найти пару по основным признакам одежды/обуви (красные вязаные варежки, разноцветные перчатки, варежки с узором и т.п.). В дальнейшем игру можно усложнить, увеличивая количество картинок.

6. Рассказ взрослого по картинке (рис. 6)

Задачи. Предлагать самостоятельно рассмотреть иллюстрации с изображением детей, участвующих в зимних забавах (катание с горки, лепка снеговика, игра в снежки). Приучать задавать вопросы (Кто это? Это мальчик. Что он делает? Мальчик лепит снеговика. Кто это? Это девочка и папа. Они катаются с горки). Рассказывать по образцу взрослого об изображенном на картинках. Дети с опережающим развитием самостоятельно рассказывают по фотографиям, иллюстрациям. Обогащать словарь: играют, лепят, катаются (действия); холодно, смеются, радуются, упал и плачет (температура, эмоциональное состояние); жалеет, катает, обнимает (взаимоотношения людей); снимать-надевать, упал-встал,

плачет-смеется, грустит-радуется и т.д. (слова, противоположные по значению); весело, скользко, интересно, красиво, быстро, далеко (наречия).

Материалы. Картинка или фотография «Зимние забавы», «Дети лепят снеговика» и др.

Игровое действие. Взрослый рассказывает по картинке/фотографии.

Примерный рассказ:

«Зимние забавы»

Сейчас зима. На улице идет снег. Дети гуляют во дворе. Ваня катается на лыжах. Таня и Петя быстро съезжают с горки на санках: «У-у-ух!».

«Дети лепят снеговика»

Сейчас зима. Дети гуляют во дворе. Таня и Ваня лепят снеговика. Дети работают дружно. Они скатали три кома из снега и поставили их друг на друга. Хороший получился снеговик!

7. Дидактическая игра «Разрезные картинки» (рис. 6)

Задачи. Развивать умение составлять картинку из двух-четырех частей, разрезанных вертикально; скоординированные действия руки и глаза (умение обводить изображения по контуру). Учить узнавать и называть предмет, изображенный на картинке. Развивать речь, обогащать активный словарь.

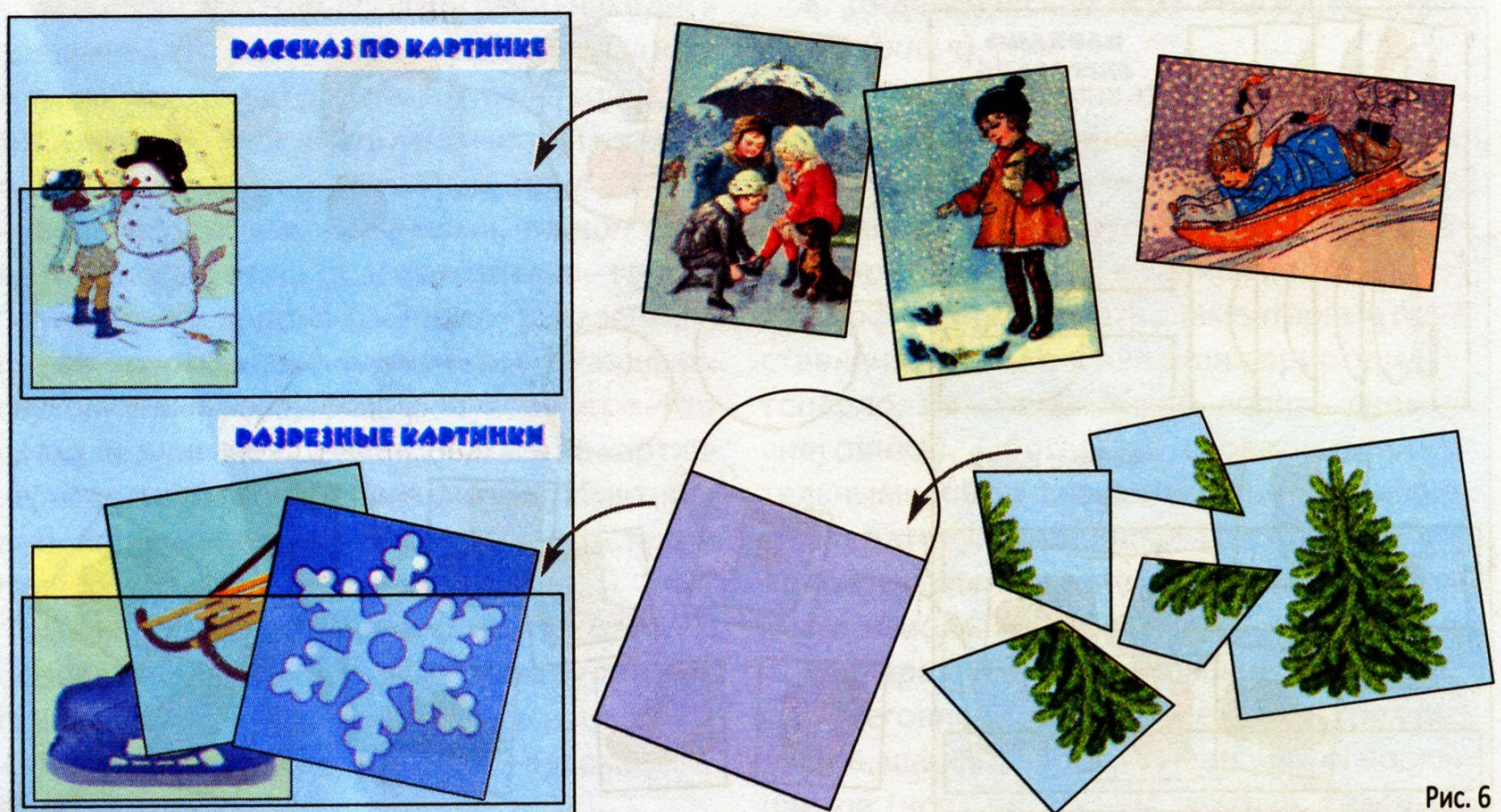


Рис. 6

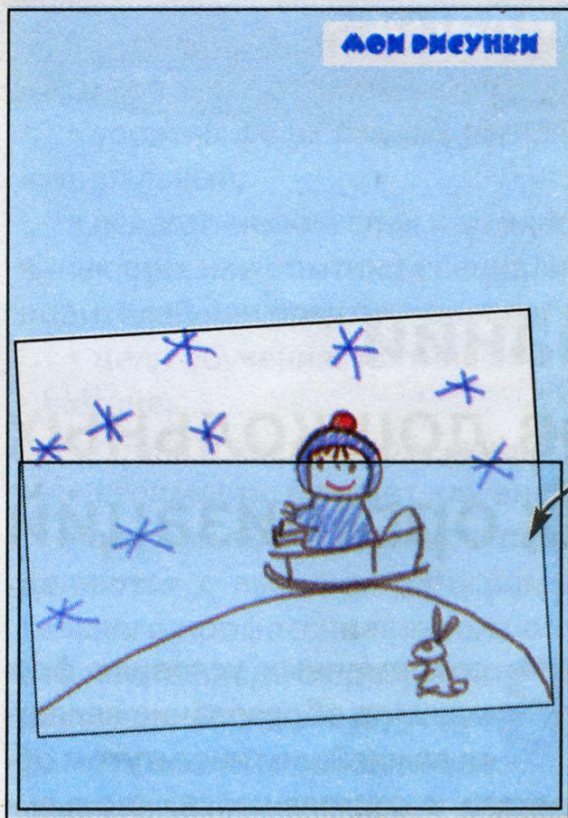


Рис. 7

Материалы. Предметные картинки (по две одинаковые): одна разрезана на две-четыре части, другая целая (образец). Нельзя использовать изображения живых существ и человека.

Игровое действие. Взрослый показывает ребенку целую картинку, спрашивает, что изображено. В процессе учит малыша обводить предмет на картинке, водя пальчиком по контуру. Затем взрослый показывает разрезанные на две, три или четыре одинаковые по размеру части картинку. Поясняет, что нуж-

но правильно сложить картинку, чтобы получилась целая снежинка, целая варежка и т.п. Показывает, как нужно складывать картинку, сравнивает с целой.

8. «Мои рисунки» (рис. 7)

Задачи. Побуждать детей к рисованию, предоставляя возможность выбора (изображение горизонтальных, вертикальных и других линий: «Катаемся на санках, лыжах, с горки на ледянке», «Зажжем огоньки на елочке» и т.д.), радоваться тому, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: «На что это похоже?». (На снежинки, фонарики, снежки, птичек и т.д.) Развивать эстетическое восприятие, подводить детей к рисованию предметов круглой формы (снежные комочки для лепки снеговика и т.п.), осознанно повторять получившиеся штрихи.

