

О преподавании учебного предмета  
«Изобразительное искусство»  
в 2016/2017 учебном году

## **1. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

В 2016-2017 учебном году в общеобразовательных организациях Челябинской области реализуются:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 классы);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (1 класс);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-6 классы, 7-9 классы (введение ФГОС основного общего образования в пилотном режиме));
- Федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (7-9, 10-11 классы).

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает требования к образовательным программам, стандартам, регламентирует права и ответственность участников образовательных отношений. Как непосредственным участникам образовательных отношений педагогам необходимо хорошо знать основные понятия, положения законодательных актов в сфере образования и руководствоваться ими в своей практической деятельности. Это требование к профессиональной компетентности отражено в квалификационных характеристиках должностей работников образования (Приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26.08.2010 г. № 761н) и профессиональном стандарте педагога (Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н). В связи с этим, при разработке рабочих программ по учебному предмету учителю необходимо руководствоваться нормативными документами федерального и регионального уровней. При работе с нормативными документами рекомендуется использовать официальный сайт компании «КонсультантПлюс» или информационно-правовой портал «Гарант.ру», так как данные интернет-ресурсы представляют действующие редакции документов.

Преподавание предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательных организациях определяется нормативными документами и методическими рекомендациями:

## **1.1. Нормативные документы (общие, для реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и Федерального компонента государственного образовательного стандарта)**

### ***Федеральный уровень***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. № 38) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

3. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014 г.) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 г. № 81) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 г. № 38528) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2009 г. № 729 (ред. от 16.01.2012 г.) «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе в имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте России 15.01.2010 г. № 15987) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

### ***Региональный уровень***

1. Закон Челябинской области от 29.08.2013 г. № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

2. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 31.12.2014 г. № 01/3810 «Об утверждении Концепции развития естественно-математического и технологического образования в Челябинской области «ТЕМП».

## **1.2. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию федеральных государственных образовательных стандартов общего образования**

### ***Федеральный уровень***

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. № 1577) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. № 35847) // <http://www.consultant.ru/>; <http://www.garant.ru/>

## **1.3. Нормативные документы, обеспечивающие реализацию Федерального компонента государственного образовательного стандарта**

### ***Федеральный уровень***

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» // <http://www.consultant.ru/>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03-126 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана» // <http://www.consultant.ru/>

### ***Региональный уровень***

1. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 г. № 01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования».

2. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 25.08.2014 г. № 01/2540 «Об утверждении модельных областных базисных учебных планов для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (классов),

для обучающихся с ОВЗ общеобразовательных организаций Челябинской области на 2014-2015 учебный год».

3. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 31.07.2009 г. №103/3404. «О разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области».

### **Методические материалы**

#### ***Федеральный уровень***

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования // <http://fgosreestr.ru/>

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования // <http://fgosreestr.ru/>

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся // <http://fgosreestr.ru/>

4. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабовидящих обучающихся // <http://fgosreestr.ru/>

5. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития // <http://fgosreestr.ru/>

6. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата // <http://fgosreestr.ru/>

7. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра // <http://fgosreestr.ru/>

8. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи // <http://fgosreestr.ru/>

9. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся // <http://fgosreestr.ru/>

10. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слепых обучающихся // <http://fgosreestr.ru/>

#### ***Региональный уровень***

1. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 28.03.2016 г. № 03-02/2468 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области»

2. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 22.03.2016 г. № 03-02/2257 «О систематизации работы по реализации ФГОС основного общего образования в общеобразовательных организациях Челябинского области»

3. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 02 марта 2015 г. № 03-02/1464 «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».

4. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 11.09.2015 г. № 03-02/7732 «О направлении рекомендаций по вопросам разработки и

реализации адаптированных образовательных программ в общеобразовательных организациях»

5. Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспиков, М. И. Солодкова, Е. А. Тюрина, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова, В. М. Кузнецов, Н. Е. Скрипова, А. В. Кисляков, Т. В. Соловьева, Ф. А. Зуева, Л. Н. Чипышева, Е. А. Солодкова, И. В. Латыпова, Т. П. Зуева ; Мин-во образования и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013. – 164 с.

6. Методические рекомендации для педагогических работников образовательных организаций по реализации Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / <http://ipk74.ru/news>.

## **2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ И ОСНОВНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАНИЕ)**

Данные рекомендации разработаны для классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373), федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2010 г. № 1897) и федеральный компонент государственных образовательных стандартов общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089).

### **2.1. Реализация федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности являются структурным компонентом основной образовательной программы начального общего образования, которые в свою очередь являются локальным нормативным актом образовательной организации.

Целью рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации. Задачами рабочих программ учебных предметов, курсов является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по отдельным учебным предметам, курсам с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности образовательной организации и контингента учащихся.

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности определяется требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования. Обращаем внимание на то обстоятельство, что вступили в действие изменения в ФГОС начального общего образования, касающиеся требований к структуре рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный

образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 г. № 40936).

При определении содержания рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности используются положения основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации, примерной основной образовательной программы начального общего (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://fgosreestr.ru/>)), материалы примерных программ по учебным предметам, курсам, а также авторские программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности. Рабочие программы учебных предметов, курсов разрабатываются учителем (разработчик), группой учителей (разработчики) образовательной организации для уровня начального общего образования и основного общего образования в соответствии с положениями основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации. Порядок разработки рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности, внесение изменений и их корректировка определяется локальным нормативным актом.

### **2.1.1. Структура рабочих программ учебных предметов, курсов начального общего образования.**

Структура Программ учебных предметов, курсов является формой представления учебного предмета, курса как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала.

Далее представлены изменения ФГОС начального общего образования, касающиеся требований к структуре рабочих программ учебных предметов, курсов. С целью проведения корректировки основной образовательной программы начального общего образования изменения представлены в табличном варианте в сравнении с действующей редакцией ФГОС начального общего образования от 31.12.2015 г. (таблица 1).

Таблица 1

#### **Структура рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности (с изм. в п. 19.5 ФГОС начального общего образования)**

Структура рабочих программы учебных предметов, курсов в редакции ФГОС начального общего образования от 06.10.2009 г., <b>недействующая</b>	Структура рабочих программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности в редакции ФГОС начального общего образования от 31.12.2015 г., <b>действующая</b>
<i>Структура рабочих программ учебных предметов, курсов</i>	
1) пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса; 2) общая характеристика учебного предмета, курса; 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане; 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета; 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;	1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; 2) содержание учебного предмета, курса; 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

6) содержание учебного предмета, курса; 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся; 8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.	
<i>Структура рабочих программ курсов внеурочной деятельности</i>	
отсутствовали данные требования	1) результаты освоения курса внеурочной деятельности; 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности; 3) тематическое планирование

### **2.1.2. Рекомендации по формированию содержания рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство», учебных курсов**

Содержание рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности представлено в таблице 2, где п. 1. «Содержание рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности начального общего образования», п. 2. «Соответствие содержания рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности содержанию основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации».

Таблица 2

#### **Рекомендации по формированию содержания рабочих программ учебных предметов, курсов**

<i>1) Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса</i>	
1.	<p>В данном разделе описываются: а) достижение обучающимися личностных результатов на конец каждого года обучения. Личностные результаты представляются двумя блоками «У обучающегося будут сформированы» («У выпускника будут сформированы») и «Обучающийся получит возможность для формирования» («Выпускник получит возможность для формирования»). Курсивом выделяются личностные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему знаний или выступающие как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Личностные результаты, включённые в указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность для формирования» («Выпускник получит возможность для формирования»);</p> <p>б) достижение обучающимися метапредметных результатов на конец каждого года обучения. В структуру метапредметных результатов входит достижение обучающимися планируемых результатов трёх междисциплинарных программ «Программа формирования универсальных учебных действий», «Чтение. Работа с текстом», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» на конец каждого года обучения. Метапредметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»). Курсивом выделяются метапредметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему знаний или выступающие как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Метапредметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»);</p>

	<p>в) достижение обучающимися предметных результатов на конец каждого года обучения. Предметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»). Курсивом выделяются предметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему знаний или выступающие как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Предметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»).</p>				
2.	<p>«Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования».</p> <p>Обязательно с учётом изменений внесённых ФГОС начального общего образования (приказ № 1576 в редакции от 31.12.2015 г.). Внесены изменения в предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования: русский язык, литературное чтение, иностранный язык. Претерпели существенные изменения основные задачи содержания начального общего образования. Подробный анализ основных задач реализации содержания начального общего образования в соответствии с предметными областями проведён в Письме Министерства образования науки Челябинской области от 28.03.2016 г. № 03-02/2468) «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».</p> <p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a>), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления личностных, метапредметных и предметных результатов освоения конкретного учебного предмета, курса.</p>				
<i>2) Содержание учебного предмета, курса</i>					
1.	В данный раздел включается перечень изучаемого учебного материала путём описания основных содержательных линий.				
2.	*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a> ), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления содержания учебного предмета, курса.				
<i>3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы</i>					
1.	<p>Тематическое планирование по учебному предмету, курсу разрабатывается для 1, 2, 3 и 4 классов отдельно. Тематическое планирование состоит из двух обязательных блоков: «Содержание учебного предмета, курса» и «Тема (раздел) количество часов, отводимых на изучение каждой темы» В блоке «Содержание учебного предмета, курса (Тема (раздел) (количество часов)» раскрывается содержание крупных тем. Тематическое планирование разрабатывается по следующей форме:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Содержание учебного предмета</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Тема раздела (количество часов)</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> </tr> </table>	Содержание учебного предмета	Тема раздела (количество часов)		
Содержание учебного предмета	Тема раздела (количество часов)				
2.	*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a> ), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления вариантов тематического планирования по учебному предмету, курсу.				

\*Обозначаются дополнительные источники при формировании разделов Программ учебных предметов, курсов.

В структуру рабочих программ учебных предметов, курсов локальным нормативным актом общеобразовательной организации могут быть включены



дополнительные разделы, например, календарно-тематическое планирование по конкретному учебному предмету, курсу; оценочные материалы. Ниже предлагается рекомендации по содержанию данных разделов.

Таблица 3

**Рекомендации по структуре дополнительных разделов рабочих программ учебного предмета «Изобразительное искусство», учебных курсов начального общего образования**

<i>Календарно-тематическое планирование по конкретному учебному предмету, курсу</i>
<p>Календарно-тематическое планирование по каждому учебному предмету, курсу разрабатывается для 1, 2, 3, 4 классов отдельно на каждый (предстоящий) учебный год. Календарно-тематическое планирование разрабатывается каждым учителем самостоятельно на основе тематического планирования. Календарно-тематическое планирование может состоять из следующих блоков:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тема (раздел) (количество часов).</li> <li>2. Тема и содержание каждого урока.</li> <li>3. Количество часов (план/факт).</li> <li>4. Дата проведения урока (план/факт).</li> <li>5. Планируемые результаты освоения обучающимися раздела программы учебного предмета, курса.</li> <li>6. Реализация национальных, региональных и этнокультурных особенностей.</li> <li>7. Корректировка.</li> </ol>
<p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a>), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления календарно-тематического планирования по конкретному учебному предмету, курсу.</p>
<i>Оценочные материалы</i>
<p>В разделе представляются контрольно-измерительные материалы, которые используются для оценки уровня достижения обучающимися планируемых метапредметных и предметных результатов в рамках организации текущего контроля успеваемости. Контрольно-измерительные материалы могут быть представлены в виде ссылок на соответствующую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием и формами представления оценочных материалов.</p>
<p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы начального общего образования и основного общего образования (<a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a>), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления контрольно-измерительных материалов по учебному предмету, курсу.</p>

**2.1.3. Структура рабочих программ учебных предметов, коррекционных курсов (курсов коррекционно-развивающей области) для обучающихся по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования**

Структура рабочих программ учебных предметов, коррекционных курсов (курсов коррекционно-развивающей области) для обучающихся по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования образовательной организации должны содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели при получении начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса;

- 3) описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса (в зависимости от варианта адаптированной основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации, программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов должны содержать только личностные и предметные результаты, указанные в приложениях № 1-8 к федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);
- 6) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

## **2.2. Реализация федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования.**

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности являются структурным компонентом основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации, которая в свою очередь является локальным нормативным актом.

Целью рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Задачами рабочих программ учебных предметов, курсов является определение содержания, объёма, порядка изучения учебного материала по отдельным учебным предметам, курсам с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности образовательной организации и контингента учащихся.

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов определяется требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Обращаем внимание на то обстоятельство, что вступили в действие изменения в ФГОС основного общего образования, касающиеся требований к структуре рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 г. № 40937).

При определении содержания рабочих программ учебных предметов, курсов используются положения основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации, примерной основной образовательной программы основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <http://fgosreestr.ru/>) и при необходимости материалы примерных программ по учебным предметам, курсам, а также вариативные (авторские) программы учебных предметов, курсов. Рабочие программы учебных предметов, курсов разрабатываются учителем (разработчик), группой учителей (разработчики) образовательной организации для уровня образования (основного общего образования) в соответствии с положениями основной образовательной программы основного общего образования. Порядок разработки рабочих программ

учебных предметов, курсов, внесение изменений и их корректировка определяется локальным нормативным актом.

### 2.2.1. Структура рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Структура рабочей программы учебных предметов, курсов является формой представления учебного предмета, курса как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала.

Далее представлены изменения ФГОС основного общего образования, касающиеся требований к структуре рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности. Изменения, внесенные в основную образовательную программу основного общего образования представлены в табличном варианте в сравнении с действующей редакцией ФГОС основного общего образования от 31.12.2015 г. (таблица 4).

Таблица 4

#### Структура рабочей программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности (с изм. в п. 18.2.2 ФГОС основного общего образования)

Структура рабочей программы учебных предметов, курсов в редакции ФГОС основного общего образования от 29.12.2014 г., <b>недействующая</b>	Структура рабочей программы учебных предметов, курсов в редакции ФГОС основного общего образования от 31.12.2015 г., <b>действующая</b>
<i>Структура рабочих программ учебных предметов, курсов</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учетом специфики учебного предмета;</li> <li>2) общая характеристика учебного предмета, курса;</li> <li>3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;</li> <li>4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;</li> <li>5) содержание учебного предмета, курса;</li> <li>6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;</li> <li>7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;</li> <li>8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;</li> <li>2) содержание учебного предмета, курса;</li> <li>3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.</li> </ul>
<i>Структура рабочих программ курсов внеурочной деятельности</i>	
отсутствовали данные требования	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;</li> <li>2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;</li> <li>3) тематическое планирование.</li> </ul>

### 2.2.2. Рекомендации по формированию содержания рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство», учебных курсов.

Изменения ФГОС основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577) показывают

наличие ряда позиций, характерных для основной образовательной программы основного общего образования.

Во-первых, выделяются отдельно изменения для адаптированной образовательной программы основного общего и среднего общего образования в части личностных, метапредметных и предметных результатов. Изменения, касающиеся планируемых результатов для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья вносятся в адаптированную образовательную программу основного общего образования.

Во-вторых, выделены обязательные предметные области и учебные предметы: русский язык, литература, иностранный язык, второй иностранный язык (для уровня основного образования), математика, информатика.

В-третьих, внесены изменения в предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования. Подробное описание изменений предложено в Письме Министерства образования науки Челябинской области от 28.03.2016 г. № 03-02/2468) «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».

Содержание рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности представлено в таблице 5, где п. 1. «Содержание рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности основного общего образования», п. 2. «Соответствие содержания рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности содержанию основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации».

Таблица 2

### **Рекомендации по формированию содержания рабочих программ учебных предметов, курсов**

<i>1) Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса</i>	
1.	<p>В данном разделе описываются а) достижение обучающимися личностных результатов на конец каждого года обучения. Следует обратить внимание на то, что внесены изменения в ФГОС основного общего образования (приказ № 1577 в редакции от 31.12.2015 г.) в личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования для следующих категорий обучающихся: глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с расстройствами аутистического спектра.</p> <p>б) достижение обучающимися метапредметных результатов на конец каждого года обучения. Следует обратить внимание на то, что внесены изменения в ФГОС основного общего образования (приказ № 1577 в редакции от 31.12.2015 г.) в метапредметные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования для следующих категорий обучающихся: глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, обучающихся с расстройствами аутистического спектра;</p> <p>в) достижение обучающимися предметных результатов на конец каждого года обучения. Предметные результаты представляются двумя блоками «Обучающийся научится» («Выпускник научится») и «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»). Курсивом выделяются предметные результаты, расширяющие и углубляющие опорную систему знаний или выступающих как пропедевтика для дальнейшего развития обучающихся. Предметные результаты, составляющие указанную группу, приводятся в блоках «Обучающийся получит возможность научиться» («Выпускник получит возможность научиться»).</p> <p>Следует обратить внимание на то, что внесены дополнения в ФГОС основного общего образования (приказ № 1577 в редакции от 31.12.2015 г.) в предметные</p>

	результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования в предметные области русский язык (для слепых, слабовидящих обучающихся; глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся, обучающихся с расстройствами аутистического спектра; математика и информатика (для слепых и слабовидящих обучающихся; обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата); естественнонаучные предметы (для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; слепых и слабовидящих обучающихся); физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (для слепых и слабовидящих обучающихся, обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата).				
2.	<p>«Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования». Планируемые результаты учитываются с учётом изменений внесённых ФГОС основного общего образования (приказ № 1577 в редакции от 31.12.2015 г.). Внесены изменения в предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования: русский язык, литература, иностранный язык, второй иностранный язык. Претерпели существенные изменения основные задачи содержания основного общего образования. Подробный анализ основных задач реализации содержания основного общего образования в соответствии с предметными областями проведён в Письме Министерства образования науки Челябинской области от 28.03.2016 г. № 03-02/2468) «О внесении изменений в основные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования общеобразовательных организаций Челябинской области».</p> <p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программы основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a>), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления личностных, метапредметных и предметных результатов освоения конкретного учебного предмета, курса.</p>				
<i>2) Содержание учебного предмета, курса</i>					
1.	В данный раздел включается перечень изучаемого учебного материала путём описания основных содержательных линий.				
2.	*Используется примерная основная образовательная программа основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a> ), возможно использование материалов примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления содержания учебного предмета, курса.				
<i>3) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы</i>					
1.	<p>Тематическое планирование по учебному предмету, курсу разрабатывается для 5, 6, 7 классов отдельно. Тематическое планирование состоит из двух обязательных блоков: «Содержание учебного предмета, курса» и «Тема (раздел) количество часов, отводимых на изучение каждой темы». В блоке «Содержание учебного предмета, курса, (тема (раздел) (количество часов)» раскрывается содержание крупных тем. Тематическое планирование разрабатывается по следующей форме:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Содержание учебного предмета</th> <th style="width: 50%;">Тема раздела (количество часов)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Содержание учебного предмета	Тема раздела (количество часов)		
Содержание учебного предмета	Тема раздела (количество часов)				
2.	*Возможно использование примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления вариантов тематического планирования по учебному предмету, курсу.				

\*Обозначаются дополнительные источники при формировании разделов Рабочих программ учебных предметов, курсов.

В структуру рабочих программ учебных предметов, курсов локальным нормативным актом образовательной организации могут быть включены дополнительные разделы, например, календарно-тематическое планирование по учебному предмету, курсу; оценочные материалы. Ниже предлагается рекомендации по содержанию данных разделов.

Таблица 3

**Рекомендации по структуре дополнительных разделов рабочих программ учебного предмета «Изобразительное искусство», курсов основного общего образования**

<i>Календарно-тематическое планирование по учебному предмету, курсу</i>
<p>Календарно-тематическое планирование по каждому учебному предмету, курсу разрабатывается для 5, 6, 7 классов отдельно на каждый (предстоящий) учебный год. Календарно-тематическое планирование разрабатывается каждым учителем самостоятельно на основе тематического планирования. Календарно-тематическое планирование может состоять из следующих блоков:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тема (раздел) (количество часов).</li> <li>2. Тема каждого урока.</li> <li>3. Дата проведения урока (план/факт).</li> <li>4. Планируемые результаты освоения обучающимися раздела (темы) программы учебного предмета, курса.</li> <li>5. Реализация национальных, региональных и этнокультурных особенностей.</li> <li>6. Корректировка.</li> </ol> <p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования, примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления календарно-тематического планирования по учебному предмету, курсу.</p>
<i>Оценочные материалы</i>
<p>В разделе представляются контрольно-измерительные материалы, которые используются для оценки уровня достижения обучающимися планируемых метапредметных и предметных результатов в рамках организации текущего контроля успеваемости. Контрольно-измерительные материалы могут быть представлены в виде ссылок на соответствующую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием и формами представления оценочных материалов.</p> <p>*Возможно использование материалов примерной основной образовательной программой основного общего образования (реестр Министерства образования и науки Российской Федерации: <a href="http://fgosreestr.ru/">http://fgosreestr.ru/</a>), примерных программ отдельных учебных предметов, курсов в части представления контрольно-измерительных материалов по учебному предмету, курсу.</p>

**2.3. Реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство», курса является составной частью образовательной программы общеобразовательной организации. Она составляется в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ Министерства

образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089) с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

При разработке рабочих программ учебных предметов, курсов учитель может использовать примерные программы по учебным предметам, вариативные (авторские) программы к учебникам. Примерные программы по учебным предметам, курсам позволяют всем участникам образовательных отношений получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования учащихся средствами учебного предмета, курса, конкретизирует содержание предметных тем федерального компонента государственного образовательного стандарта, дают примерное распределение учебных часов по разделам учебного предмета, курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета, курса с учетом возрастных особенностей учащихся, логики учебного процесса, межпредметных и внутрипредметных связей.

По своей структуре и содержанию рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство», курсов представляет собой документ, составленный с учетом:

- требований федерального компонента государственных образовательных стандартов по изобразительному искусству (обязательного минимума содержания образования по учебному предмету «Изобразительное искусство», курсу и требований к уровню подготовки выпускников);
- максимального объема учебного материала для учащихся;
- объема часов учебной нагрузки, определенного учебным планом образовательной организации для реализации учебного предмета «Изобразительное искусство», курсов в каждом классе;
- познавательных интересов учащихся;
- целей и задач образовательной программы образовательной организации;
- выбора образовательной организацией учебно-методического комплекта.

Необходимость отражения в рабочей программе учебных предметов, курсов данных аспектов обуславливает определение элементов ее структуры. В письме Министерства образования и науки Челябинской области от 31.07.2009 г. года № 103/3404 «О разработке рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области» рекомендована примерная структура рабочих программ учебных предметов, курсов. Структура рабочих программ учебных предметов, курсов утверждается локальным нормативным актом образовательной организации и может включать следующие компоненты:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- содержание программы учебного курса;
- календарно-тематическое планирование;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- реализация национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- характеристика контрольно-измерительных материалов;
- учебно-методическое обеспечение предмета и перечень рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) для учителя и учащихся.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство», курсов определяет объём, порядок, содержание изучения учебных предметов, курсов.

*Титульный лист* должен содержать полное наименование общеобразовательной организации в соответствии с уставом; наименование учебного предмета, курса; указания на принадлежность рабочей программы учебного предмета, курса к уровню общего образования; срок реализации данной рабочей программы учебного предмета, курса; сведения о разработчике (разработчиках) (Ф.И.О, должность); год утверждения рабочей программы учебного предмета, курса.

В *пояснительной записке* раскрывается статус документа, его структура, даётся общая характеристика учебного предмета, курса, его место в базисном учебном плане. Особое внимание уделяется роли конкретного учебного предмета, курса в формировании общеучебных умений, навыков и способов деятельности, ключевых компетенций учащихся. В пояснительной записке указывается, какая примерная (авторская) программа послужила основанием для разработки рабочей программы учебного предмета, курса, особенности представляемой программы. В пояснительной записке отражаются те изменения, которые вносит учитель с учётом особенностей контингента учащихся, целевых ориентиров учебного предмета, курса, особенностей образовательной организации, а также требования к уровню подготовки учащихся с учётом внесённых изменений.

*Основное содержание* раскрывает необходимый уровень знаний, умений и навыков, который формируется у учащихся.

*Календарно-тематическое планирование.* В данный раздел включается календарно-тематическое планирование, структура может состоять из следующих блоков: тема (раздел) (количество часов); тема каждого урока; дата проведения урока, корректировка. В календарно-тематическое планирование с учётом особенностей учебного предмета, курса рекомендуется включать элементы содержательной и практической составляющих, которые позволят обеспечить функционально-прикладной характер обучения по учебному предмету, курсу.

*Требования к уровню подготовки* учащихся по итогам изучения предмета, курса: учащиеся должны знать / понимать (даётся перечень необходимых для усвоения и воспроизведения каждым учащимся знаний); уметь (даётся перечень конкретных умений и навыков данного учебного предмета, курса, основанной на более сложной, чем воспроизведение, деятельности: анализировать, сравнивать, различать, приводить примеры, определять признаки и др.); использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности (группа умений, которыми учащийся может пользоваться самостоятельно в повседневной жизни, вне образовательной деятельности). При этом допускается внесение в рабочую программу учебного предмета, курса дополнительного материала, расширяющего и углубляющего знания учащихся. Рекомендуется определять требования к уровню подготовки учащихся по итогам каждого года обучения.

*Характеристика контрольно-измерительных материалов.* В данном разделе описывается организация оценивания уровня подготовки учащихся по конкретному учебному, курсу, даётся перечень и характеристика контрольно-измерительных материалов при организации текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

#### **2.4. Рекомендации по структуре рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования**

Структура определяется локальным нормативным актом общеобразовательной организации. При разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, в том



числе курсов коррекционно-развивающей области, для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования можно учитывать структуру, определенную в п. 18.2.2. федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Структура рабочих программ учебных предметов, курсов для обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе основного общего образования образовательной организации должна содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

### **3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕТУ НАЦИОНАЛЬНЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ И ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

При изучении предмета «Изобразительное искусство» необходимо учитывать национальные, региональные и этнокультурные особенности (НРЭО) в общеобразовательной организации. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формулирует в качестве принципа государственной политики «воспитание взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности личности, а также защиту и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства» (ст. 3). Технология учета таких особенностей в содержании предмета определяется реализуемой общеобразовательной организацией образовательной программой.

Учет национальных, региональных и этнокультурных особенностей обеспечивает реализацию следующих целей:

- достижение системного эффекта в обеспечении общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся за счёт использования педагогического потенциала национальных, региональных и этнокультурных особенностей содержания образования,
- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- формирование положительного имиджа и инвестиционной привлекательности Южного Урала.

Технология разработки основных образовательных программ общего образования образовательной организации и рабочей программы по предмету «Изобразительное искусство» с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей подробно представлена в методическом пособии, рекомендованном Министерством образования и науки Челябинской области для использования в образовательных организациях Челябинской области:

- Методические рекомендации по учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей при разработке общеобразовательными учреждениями основных образовательных программ начального, основного, среднего общего образования / В. Н. Кеспилов, М. И. Солодкова и др. – Челябинск : ЧИППКРО, 2013. – 164 с.

– Изобразительное искусство. Челябинская область. 5-7 классы : методическое пособие для учителей общеобразовательных организаций по проектированию учебного предмета с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории / под ред. В. М. Кузнецова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2016. – 96 с.

В соответствии с протоколом заседания от 03.03.2016 г. № НТ-19/08 Научно-методический совет по учебникам рекомендовал Министерству образования и науки Российской Федерации включить в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, основного и среднего общего образования, ООО «Абрис» и ООО «Край РА» (Челябинская область, г. Челябинск). Тематический перечень учебных пособий, обеспечивающий реализацию национальных, региональных и этнокультурных особенностей в преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство», представлен в Приложении 1 к настоящему письму.

Национальные, региональные и этнокультурные особенности на материале предмета «Изобразительное искусство» могут быть реализованы в рамках трех моделей.

1. Введение учебных курсов (за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений) или курсов внеурочной деятельности (в рамках плана внеурочной деятельности), например, «Декоративно-прикладное творчество на Южном Урале» (1-4, 5-7 классы).

2. Включение в содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» учебных модулей «Художники Южного Урала» (3-7 классы); «Декоративно-прикладное творчество Южного Урала» (1-7 классы).

3. Изучение содержательной линии «Художественная культура Южного Урала» дисперсно в соответствии со структурой, логикой и последовательностью тематического плана учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1-4, 5-7 классах.

### **3.1. Реализация федерального государственного образовательного стандарта начального общего и основного общего образования.**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного (или начального) общего образования и примерной основной образовательной программой начального общего и основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. № 1/15, <http://fgosreestr.ru>), в рамках обязательной части примерного учебного плана допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения. В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего / основного общего образования основная образовательная программа общеобразовательной организации включает часть, формируемую участниками образовательных отношений (на уровне начального общего образования – не более 20 % от общего объема образовательной программы, на уровне основного общего образования – не более 30%). Время, отводимое на данную часть примерного учебного плана, может быть использовано на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельного учебного предмета «Изобразительное искусство» в обязательной части; введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности

участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные; другие виды учебной, воспитательной и иной деятельности обучающихся (например, посещение картинных галерей).

Стратегическая цель работы по освоению национальных, региональных и этнокультурных особенностей в образовательной организации формулируется в целевом разделе в пояснительной записке. В соответствии с целью конкретизируется перечень личностных и метапредметных результатов (раздел «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы»).

Содержание, обеспечивающее достижение данных планируемых результатов, должно быть отражено в содержательном разделе основной образовательной программы. В «Программе развития универсальных учебных» действий содержательные аспекты национальных, региональных и этнокультурных особенностей отражаются в разделе типовые задачи применения универсальных учебных действий и при описании особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. Особое внимание учету национальных, региональных и этнокультурных особенностей должно быть уделено в «Программе воспитания и социализации», данный подход отражается в задачах, направлениях деятельности, содержании, видах деятельности и формах занятий с обучающимися на региональном материале.

Рабочие программы отдельных предметов, курсов также разрабатываются с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей. Если в целевом разделе конкретизировались планируемые результаты, это должно быть отражено в программах учебных предметов, курсов в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса» и в содержании учебного предмета, курса, а также в тематическом планировании. Общеобразовательная организация может разработать курсы внеурочной деятельности, обеспечивающие этнокультурные потребности и интересы обучающихся. При этом план внеурочной деятельности должен предусматривать применение оптимальных, с точки зрения обеспечения этнокультурных потребностей и интересов обучающихся, форм реализации внеурочной деятельности в конкретной общеобразовательной организации. Наряду с этим в разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы» эти особенности также учитываются при разработке оценочных материалов, отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности разного уровня и обеспечивающих оценку освоения планируемых результатов.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство», отражающие НРЭО:

- осознание роли и ценности художественного наследия Южного Урала в мировой и отечественной культуре;
- проявление устойчивого интереса к традициям изобразительного искусства своего региона (Южного Урала), их сохранение и дальнейшее развитие.
- освоение духовно-нравственный потенциала, накопленного в художественном творчестве народов Южного Урала и изобразительном искусстве нашего региона.

### **3.2. Реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования**

При реализации основных образовательных программ общеобразовательных организаций в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования (2004 г.) национальные,

региональные и этнокультурные особенности учитываются при разработке образовательной программы в целом. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 г. № 01/1839 «О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» часы, выделяемые ранее в региональный компонент областного базисного учебного плана (Приказы Министерства образования и науки Челябинской области от 01.07.2004 г. № 02-678, от 16.06.2011 г. № 04-997), переносятся в компонент общеобразовательной организации. Данным приказом указанные часы рекомендовано использовать для реализации содержания образования с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей по предмету «МХК» в 8 классе.

#### **4. АНАЛИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПЕРЕЧНЯ УЧЕБНИКОВ**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.01.2016 г. № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253» *исключены из федерального перечня учебники:*

- ООО «Издательство «Дрофа»: «Изобразительное искусство» (1, 2, 3, 4 классы; автор Аранова С. В.);
- ООО «Издательство «Ассоциация XXI век» («Изобразительное искусство» 1, 2, 3, 4 классы; авторский коллектив: Копцева Т. А., Копцев В. П., Копцев Е. В.).

Отмечаем, что в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 38 от 26.01.2016 г. организации, осуществляющие образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, вправе в течение пяти лет использовать в образовательной деятельности учебники, приобретенные до вступления в силу выше указанного приказа и удаленные из федерального перечня на его основании.

Таким образом, если основная образовательная программа образовательной организации предусматривает использование учебников, не включенных в действующий федеральный перечень учебников, учащиеся имеют возможность завершить изучение предмета с использованием учебников, приобретенных до вступления в силу настоящего приказа.

Обращаем Ваше внимание, что на заседании Научно-методического совета по учебникам Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.03.2016 г. (протокол заседания № НТ-19/08ПР) было принято решение о подготовке приказа о внесении изменений в Порядок формирования федерального перечня учебников для обеспечения учебниками и учебно-методическими пособиями всех групп обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии со статьей 18 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в образовательных организациях наряду с печатными используются электронные учебные издания. Требования к электронным изданиям определены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.09.2013 г. № 1047 (в ред. Приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.09.2013 г. № 1047).

Федерации от 08.12.2014 г. № 1559, от 14.08.2015 г. № 825) «Об утверждении порядка формирования федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Использование электронных форм учебников (учебных изданий) обусловлено следующими преимуществами:

- 1) обеспечивает быстрый поиск нужной информации по запросу;
- 2) позволяет создавать индивидуальные траектории освоения информации, представленной в виде гипертекста;
- 3) способствует концентрации внимания учащихся на изучаемом материале с помощью мультимедийных функций;
- 4) предоставляет возможность организовать интерактивное моделирование, в том числе создание объемных моделей и проведение виртуальных экспериментов;
- 5) помогает учащимся провести самопроверку и самооценку уровня достижения планируемых результатов, в том числе в игровой форме.

Для осуществления правильного выбора необходимо знать особенности электронных форм учебников и отличать их от электронных версий учебников, представленных в формате PDF. Электронная форма представляет собой электронное издание, соответствующее по структуре, содержанию и художественному оформлению печатной форме учебника, содержащее мультимедийные элементы и интерактивные ссылки, расширяющие и дополняющие содержание учебника (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.12.2014 г. № 1559). Электронная форма учебника (ЭФУ) содержит:

– педагогически обоснованное для усвоения материала учебника количество мультимедийных и (или) интерактивных элементов (галереи изображений, аудиофрагменты, видеоролики, презентации, анимационные ролики, интерактивные карты, тренажеры, лабораторные работы, эксперименты и (или) иное);

– средства контроля и самоконтроля.

Электронная форма учебника:

– представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участника образовательной деятельности;

– может быть воспроизведена на трех или более операционных системах, не менее двух из которых для мобильных устройств;

– должна воспроизводиться на не менее чем двух видах электронных устройств (стационарный или персональный компьютер, в том числе с подключением к интерактивной доске, планшетный компьютер и иное);

– функционирует на устройствах пользователей без подключения к сети «Интернет» (за исключением внешних ссылок и «Интранет»);

– реализует возможность создания пользователем заметок, закладок и перехода к ним;

– поддерживает возможность определения номера страниц печатной версии учебника, на которой расположено содержание текущей страницы учебника в электронной форме».

О возможностях приобретения электронных форм учебников говорится в письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.02.2015 г. № НТ-136/08 «О федеральном перечне учебников»:

1) «...использование электронной формы учебника является правом, а не обязанностью участников образовательных отношений»;

2) «...одновременно с учебником в бумажной форме может быть приобретена электронная форма учебника, а к учебникам, закупленным ранее только в печатной форме, возможна закупка отдельно электронной формы учебника».

Подробная информация об УМК и порядке приобретения ЭФУ представлена на официальных сайтах издателя / издательств (приложение 2 к настоящему письму). Активные ссылки на данные образовательные ресурсы также размещены на сайте ГБУ ДПО ЧИППКРО <http://ikt.ipk74.ru/services/15/>.

Наряду с учебниками в образовательной деятельности могут использоваться иные учебные издания, являющиеся учебными пособиями (ст. 18 Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2015 г. № 450 определен порядок отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. Перечень организаций осуществляющих выпуск изданий учебных пособий, будет представлен на информационно-правовых порталах: «КонсультантПлюс», «ГАРАНТ».

## **5. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ НАИБОЛЕЕ СЛОЖНЫХ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

В своем выступлении на Совете по межнациональным отношениям 19 февраля 2013 г. Президент Российской Федерации В. В. Путин определил цели и задачи политики государства в области межнациональных взаимоотношений. Он отметил исключительную «роль школы в формировании культуры взаимоотношений между людьми разных национальностей, укреплении атмосферы взаимоуважения между ними», обратил внимание на то, что «формальные нравоучения здесь абсолютно неприемлемы и неэффективны, а порой даже и контрпродуктивны». Результатом намеченного курса стало создание концепций предметных областей. С 1 сентября 2016 года будет реализоваться Историко-культурный стандарт по отечественной истории (<http://rushistory.org/proekty/kontsepsiya-novogo-uchebno-metodicheskogo-kompleksa-po-otechestvennoj-istorii/istoriko-kulturnyj-standart.html>), который в значительной мере уделит внимание вопросам сферы культуры и искусства. В содержательной части Стандарта представлено большое количество терминов, персоналий и дат из истории становления и развития отечественного изобразительного искусства. В рамках усиления межпредметных связей в последние годы произошло увеличение заданий ОГЭ и ЕГЭ по истории и обществознанию, требующих от обучающихся значительных знаний по истории культуры.

На современном этапе особое значение приобретает сохранение исторической памяти народа. В соответствии с концепцией государственных образовательных стандартов общего образования, формирование этнокультурной идентичности и толерантного сознания – одно из важнейших направлений учебно-воспитательной работы в школе. В связи с этим особое внимание в преподавании предмета «Изобразительное искусство» стоит уделять темам, связанным с вопросами декоративно-прикладного творчества в России, русской, советской и российской школе художников. Однако, в целях воспитания уважения к традициям других народов, эти вопросы стоит рассматривать не обособлено от других национальных культур.

Особое внимание стоит уделять темам, связанным с современными тенденциями в изобразительном искусстве, дизайну и использованию новых современных компьютерных технологий на уроках изобразительного искусства.

Системообразующей составляющей ФГОС общего образования стали требования к результатам освоения основных образовательных программ, представляющие собой конкретизированные и операционализированные цели образования. Изменилось представление об образовательных результатах – стандарт ориентируется не только на предметные результаты, как это было раньше, но и на метапредметные и личностные результаты. В связи с этим текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация должны быть переориентированы на оценку уровня достижения обучающимися планируемых результатов освоения основных образовательных программ, соответствующих требованиям к результатам ФГОС общего образования. Это должно быть зафиксировано в основной образовательной программе общеобразовательной организации в разделе «Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы» и рабочих программах по учебным предметам.

В целях совершенствования общего культурного образования на уровне основного общего образования и создания единой независимой системы оценки качества подготовки по изобразительному искусству предлагается увеличение количества заданий, направленных на проверку умений систематизировать конкретные факты, устанавливать причинно-следственные, структурные и иные связи, анализировать культурные явления, использовать источники информации (иллюстративный материал, видео, аудио) для решения познавательных задач, формулировать и аргументировать собственную позицию с привлечением исторических знаний.

Общее направление совершенствования контрольно-измерительных материалов (КИМ) – усиление блока заданий, проверяющих аналитические и информационно-коммуникативные умения выпускников; создание и постепенное введение новых типов заданий с развернутым ответом с целью более точной дифференциации выпускников, планирующих продолжение образования в вузах гуманитарного профиля с различным уровнем требований к культурологической подготовке выпускников. Учителям изобразительного искусства необходимо активно использовать диалогические формы учебных занятий (дискуссии, круглые столы и др.), совершенствовать технологию текущего, тематического, поэтапного повторения и текущего контроля успеваемости, сочетать в них разные формы устной и письменной проверки.

Для осуществления текущего контроля успеваемости необходимо разработать задания, позволяющие эффективно оценить уровень подготовки учащихся. Для успешной разработки контрольных заданий необходимо обратиться к следующим публикациям:

– Контрольно-измерительные материалы «Изобразительное искусство» : материалы для организации инспекционного и внутришкольного контроля. 1-8 классы / Сост. Н. Ю. Ельченко : Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области. – Курган, 2009. – 42 с.

– Пинская, М. А. Новые формы оценивания. Начальная школа / М.А. Пинская, И. М. Улановская. – М. : Просвещение, 2014. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам).

– Пазин, Р. В. История развития российской культуры. 10-11 классы. Подготовка к ЕГЭ: справочные материалы, практические задания и иллюстрации. 3-е изд. – Ростов н/Дону, 2015.

Ключевой темой в преподавании изобразительного искусства является знакомство учащихся с творчеством художников России. Учителям изобразительного искусства будут полезны следующие публикации по данной теме:

– Барановская, З. И. Работа с картинами русских художников на уроках в школе: кн. для учителя / З. И. Барановская. – М. : ВЛАДОС, 2013. – 255 с. – (Педагогическая мастерская).

– Кукина, Е. Искусство советского периода. 1917–1991 годы / Е. Кукина // История и обществознание для школьников. – 2015. – № 1. – С. 17–25.

– Проблемы культурного образования: материалы V всеросс. науч.-практ. конф. 25 мая 2015 г. / Сибирское отделение РАО ; Мин. обр. и науки Челяб. обл. ; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования ; под ред. В. М. Кузнецова. – Вып. 12. – Челябинск, 2015.

## **6. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

На основании статей 12 и 28 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательную программу образовательной организации, которая определяет содержание образования. Основная образовательная программа реализуется через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.2.2821-10 в редакции от 24 ноября 2015 г.).

В соответствии с п. 16 ФГОС начального общего образования и с п. 14 ФГОС основного общего образования, в основной образовательной программе начального общего / основного общего образования в организационный раздел включается план внеурочной деятельности, который наряду с учебным планом является организационным механизмом реализации основной образовательной программы.

Следует отметить, что в п. 19.10 ФГОС начального общего образования и п. 18.3.1.2. ФГОС основного общего образования план внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы, отличные от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего / основного общего образования определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.



ФГОС начального общего образования устанавливает объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования до 1350 часов за четыре года обучения. ФГОС основного общего образования предусматривает объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении основного общего образования до 1750 часов за пять лет обучения. Следует обратить внимание, внеурочная деятельность должна реализовываться с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При этом следует обратить внимание, что СанПиН 2.4.2.2821-10 определяют гигиенические требования к максимальному общему объему недельной образовательной нагрузки учащихся (п. 10.5). Так максимально допустимый недельных объем нагрузки внеурочной деятельности для учащихся 1-4 и 5-9 классов, независимо от продолжительности учебной недели, составляет не более 10 часов. Также отмечается, что часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни и использованы для проведения общественно полезных практик, исследовательской деятельности, реализации образовательных проектов, экскурсий, походов, соревнований, посещений театров, музеев и других мероприятий.

СанПиН 2.4.2.2821-10 в ред. от 24 ноября 2015 г. допускает перераспределение часов внеурочной деятельности по годам обучения в пределах одного уровня общего образования, а также их суммирование в течение учебного года.

Порядок разработки рабочих программ курсов внеурочной деятельности, внесение изменений и их корректировка определяются локальным нормативным актом общеобразовательной организации.

При реализации адаптированных образовательных программ в образовательной организации, часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает часы на внеурочную деятельность (10 часов в неделю), предназначенные для реализации направлений внеурочной деятельности (не более 5 часов в неделю), и часы на коррекционно-развивающую область (не менее 5 часов в неделю), которые указаны в приложениях к ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.

При проектировании внеурочной деятельности для педагогов полезным будет использование пособий:

1. Байбородова, Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах / Л. В. Байбородова. – М. : Просвещение, 2014. – 177 с.

2. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе : пособие для учителей общеобразовательных организаций / П. В. Степанов, Д. В. Григорьев. – М. : Просвещение, 2014. – 127 с.

3. Воспитание и внеурочная деятельность в стандарте начального общего образования / П. В. Степанов И. В. Степанова. – М. : Центр Педагогический поиск, 2011. – 96 с.

4. Григорьев, Д. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М. : Просвещение, 2011. – 96 с.

5. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М. : Просвещение, 2014. – 224 с.

6. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования : методическое пособие / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова. – Москва : Русское слово, 2015. – 296 с.

7. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразовательных организаций / авторы-составители: Ю. Ю. Баранова, А. В. Кисляков, М. И. Солодкова и др. – М : Просвещение, 2013. – 96 с.

8. Организация внеурочной деятельности младших школьников : сборник программ / авт.-сост. С. К. Тивикова. – Москва : Русское слово, 2013. – 126 с.

9. Программы внеурочной деятельности (из опыта работы образовательных учреждений Челябинской области) : сборник программ / под. ред. Ю. Ю. Барановой. – Челябинск : ЧИППКРО, 2012. – 93 с.

10. Сборник программ внеурочной деятельности. 1-4 классы / под ред. Н. Ф. Виноградовой. – Москва : Вентана-Граф, 2014. – 192 с.

11. Сборник программ курсов внеурочной деятельности для специальных (коррекционных) образовательных учреждений III-IV видов / сост. : И. А. Ширяева, Ю. В. Горбачев, Н. В. Столярчук. – Челябинск : Цицеро, 2013. – 107 с.

Предмет «Изобразительное искусство» создает широкую образовательную среду для формирования у обучающихся навыков исследовательской и творческой деятельности, позволяя принимать активное участие (по выбору) в многочисленных конференциях и конкурсах исследовательских работ учащихся разного уровня как по вопросам художественной культуры в целом, так и по вопросам художественной культуры Южного Урала в частности. Учителям изобразительного искусства следует повышать интерес у учащихся к данной деятельности.

При подготовке к мероприятиям различных уровней и тематики, следует использовать материалы, опубликованные за последние 5 лет в журналах:

«Искусство» (ИД «Первое сентября» – [www.iscusstvo.ru](http://www.iscusstvo.ru))

«Мир музея» (Изд-во «Мир музея» – [www.mirmus.ru](http://www.mirmus.ru))

«Наше наследие» (Изд-во «Наше наследие» – [www.nasledie-rus.ru](http://www.nasledie-rus.ru))

«Искусство в школе» (Изд-во «Искусство в школе» – <http://art-in-school.narod.ru>)

При реализации внеурочной деятельности и воспитательной работе по учебному предмету «Изобразительное искусство» в 2016-2017 учебном году следует также уделить внимание ежегодным памятным датам 8 декабря – Международный день Художника; 15 апреля – Международный день культуры; 18 мая – Международный день музеев; 12 июля – Международный день фотографии.

В 2016-2017 годах отмечается ряд крупных юбилеев творческих деятелей, без которых нельзя представить российскую и мировую культуру: 110 лет с момента выхода первого мультипликационного фильма; 160 лет со дня рождения гениального русского художника-символиста Михаила Александровича Врубеля; 175 лет со дня рождения одного из видных представителей импрессионизма – французского художника и скульптора Пьера Огюста Ренуара; 150 лет со дня рождения русского художника, сценографа, книжного иллюстратора Леона Николаевича Бакста.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации В. В. Путина в целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно-исторического наследия и роли российской культуры в мире 2016 год в Российской Федерации объявлен Годом российского кино. В этой связи необходимо уделить внимание вкладу в развитие отечественной мультипликации Ф. Хитрука, В. Сутеева, Ю. Меркулова, Н. Ходатаева, Д. Черкесс, А. Иванова, С. Русакова, Л. Мильчин, А. Трусова, Ю. Норштейна.

На современном этапе особое значение приобретает сохранение исторической памяти народа, противодействие попыткам фальсификации истории, навязывания некоторым народам исторической вины для приобретения политических дивидендов. Стремление из трагических страниц истории формулировать обвинительные заключения и культивировать стереотипы должно встречать адекватную и

аргументированную реакцию российских граждан. Для этого необходимо знать ключевые моменты истории своей страны, понимать причинно-следственные связи, отделять достоверные факты от сознательных искажений, субъективных суждений и интерпретаций. В соответствии с концепцией государственных образовательных стандартов общего образования формирование этнокультурной идентичности и толерантного сознания – одно из важнейших направлений учебно-воспитательной работы в школе. Жизнь в эпоху глобализации, сталкивающая лицом к лицу носителей разных культурных традиций, ставит проблему воспитания толерантности как вопрос выживания. В связи с этим, во внеурочной деятельности предметного курса «Изобразительное искусство» рекомендуется уделить внимание теме «Изобразительное искусство и Холокост».

В 2016/2017 учебном году муниципальным методическим службам, городским и районным методическим объединениям учителей изобразительного искусства рекомендуется:

– провести экспертизу используемых в общеобразовательных учреждениях рабочих программ по учебному предмету «Изобразительное искусство», в том числе учебно-методических комплектов, календарно-тематических планов, контрольно-измерительных материалов на соответствие указанным в настоящем письме требованиям, обратив особое внимание на содержательную линию «Художественная культура Южного Урала»;

– провести научно-методические семинары по освоению технологий развития творческих способностей школьников в преподавании предмета «Изобразительное искусство», в том числе с привлечением преподавателей и тьюторов кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО.

Особенности преподавания предмета «Изобразительное искусство» в 2016/2017 учебном году будут рассмотрены 13 сентября 2016 г. в рамках модульного курса, подготовленного кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО.

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности и дополнительная литература по истории, отражающая национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области**

*Учебные, учебно-методические, методические пособия.*

1. Краеведение. Челябинская область. 7 кл. / под ред. Г. С. Шкробня. – Челябинск : АБРИС, 2011.
2. Краеведение. Челябинская область. 8 кл. / под ред. В. М. Кузнецова. – Челябинск : АБРИС, 2011. – 128 с.
3. Кузнецова, И. Н. Рисуем все : практикум по рисованию для детей младшего школьного возраста и для все желающих научиться рисовать. Кн. 1. / И. Н. Кузнецова. – Челябинск : Край РА, 2015. – 64 с.

*Дополнительная литература*

1. Байнов, Л. П. История мирового изобразительного искусства / Л. П. Байнов. – Челябинск : Книга, 2015. – 448 с.: илл.
2. Елистратова, М. А. Скульптор Лев Головницкий. Библиографический иллюстрированный указатель литературы / М. А. Елистратова. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1978.
3. Коротовских, Л. Н. Уральские промыслы : Наглядно-дидактическое пособие по изобразительной деятельности для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л. Н. Коротовских, Л. К. Месеренко, Л. А. Москвина. – Челябинск : Взгляд, 2003. – 24 с.
4. Костарева, Т. В. Город крылатого коня. Художественные промыслы Урала / Т. В. Костарева. – Челябинск : Цицеро, 2007. – 44 с.
5. Костарева, Т. В. Он любил жизнь и людей / Т. В. Костарева. – Челябинск : Цицеро, 2007. – 24 с.
6. Костарева, Т. В. Художественные промыслы Урала. Чугунное кружево / Т. В. Костарева. – Челябинск : издатель Татьяна Лурье, 2006. – 48 с.
7. Лазарев, А. И. Уральские посиделки / А. И. Лазарев; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2-е изд. – Челябинск, 2008. – 143 с.
8. Мясников, В. Оружие Урала / В. Мясников. – Екатеринбург : Издательский дом «Пакрус», 2000. – 208 с.
9. Уральская слободка : Сборник исследовательских и творческих работ победителей XI межрегионального конкурса по краеведению, этнографии и народному творчеству / сост. Е. В. Сатарова. М-во культуры Челябинской области ; ЧГЦНТ. – Челябинск, 2013.
10. Ушаков, А. П. Во имя Родины : Рассказы о челябинцах – Героях и дважды Героях Советского Союза / А. П. Ушаков. – Челябинск : ЮУКИ, 1985. – 416 с.
11. Чагин, Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX – XX вв. : Программа для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Г. Н. Чагин. – Екатеринбург : ИД «Сократ», 2002. – 24 с.
12. Чагин, Г. Н. Народы и культуры Урала в XIX – XX вв. : Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Г. Н. Чагин. – Екатеринбург : ИД «Сократ», 2002. – 296 с.

13. Челябинск. История моего города : Учеб. для учащихся общеобразоват. шк., гимназий, лицеев. – Челябинск : Издательство ЧГПУ, 1999. – 320 с.
14. Этнические взаимодействия на Южном Урале: Материалы II региональной научно-практической конференции. – Челябинск : ООО «Рифей», 2004. – 238 с.

**Федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования  
/ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 (в извлечении)**

Порядковый номер учебника	Автор/ авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя учебника	Адрес страницы об учебнике на официальном сайте издателя (издательства)
Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы					
1.2. Начальное образование					
1.1.5. Искусство (предметная область)					
1.1.5.1. Изобразительное искусство (учебный предмет)					
1.1.5.1.2.1	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик-Пашаева А.А., Яковлевой С.Г.	Изобразительное искусство	1	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>
1.1.5.1.2.2	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик-Пашаева А. А., Яковлевой С.Г.	Изобразительное искусство	2	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>
1.1.5.1.2.3	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик-Пашаева А, А., Яковлевой С.Г.	Изобразительное искусство	3	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>
1.1.5.1.2.4	Ашикова С.Г. / под ред. Мелик-Пашаева А. А., Яковлевой С.Г.	Изобразительное искусство	4	Издательский дом «Федоров»	<a href="http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/">http://zankov.ru/umk/umkpopredmetam/page=2/article=3157/</a>
1.1.5.1.3.1	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	1	Издательство «Академкнига/Учебник»	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1214/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1214/</a>
1.1.5.1.3.2	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	2	Издательство «Академкнига/Учебник»	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2121/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2121/</a>
1.1.5.1.3.3	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	3	Издательство «Академкнига/Учебник»	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1316/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/1316/</a>
1.1.5.1.3.4	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	Изобразительное искусство	4	Издательство «Академкнига/Учебник»	<a href="http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2122/">http://www.akademkniga.ru/catalog/15/2122/</a>
1.1.5.1.5.1	Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	Изобразительное искусство	1	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>
1.1.5.1.5.2	Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	Изобразительное искусство	2	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>

1.1.5.1.5.3	Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	Изобразительное искусство	3	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>
1.1.5.1.5.4	Кузин В.С.	Изобразительное искусство	4	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/14/">http://www.drofa.ru/14/</a>
1.1.5.1.6.1	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	1	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.6.2	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	2	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.6.3	Горяева НА., Неменская Л. А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	3	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.6.4	Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	4	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.7.1	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	Изобразительное искусство. 1 класс	1	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>
1.1.5.1.7.2	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	Изобразительное искусство. 2 класс	2	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>
1.1.5.1.7.3	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	Изобразительное искусство. 3 класс	3	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>
1.1.5.1.7.4	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	Изобразительное искусство. 4 класс	4	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://www.vgf.ru/izo">http://www.vgf.ru/izo</a>
1.1.5.1.8.1	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е. А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительное искусство	1	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/305/1051/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/305/1051/</a>
1.1.5.1.8.2	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительное искусство	2	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/306/1052/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/306/1052/</a>
1.1.5.1.8.3	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительное искусство	3	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/307/1053/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--p1ai/shop/catalog/knigi/307/1053/</a>

1.1.5.1.8.4	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е. А., Селиванова Т.В., Селиванов Н.Л. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительное искусство	4	Русское слово	<a href="http://xn—dtbhthpdkkaet.xn—p1ai/shop/catalog/knigi/308/1054/">http://xn—dtbhthpdkkaet.xn—p1ai/shop/catalog/knigi/308/1054/</a>
1.1.5.1.9.1	Сокольникова Н.М.	Изобразительное искусство	1	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.m/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.m/pk/index.php</a>
1.1.5.1.9.2	Сокольникова Н.М.	Изобразительное искусство	2	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php</a>
1.1.5.1.9.3	Сокольникова Н.М.	Изобразительное искусство	3	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php</a>
1.1.5.1.9.4	Сокольникова Н.М.	Изобразительное искусство	4	Издательство Астрель	<a href="http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php">http://planetaznaniy.astrel.ru/pk/index.php</a>
1.1.5.1.10.1	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	1	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.10.2	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	2	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.10.3	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	3	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
1.1.5.1.10.4	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	Изобразительное искусство	4	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.l-4.prosv.ru">www.l-4.prosv.ru</a>
2.3. Основное общее образование					
1.2.5. Искусство (предметная область)					
1.2.5.1. Изобразительное искусство (предмет)					
1.2.5.1.1.1	Горяева НА., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	5	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.1.2	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	6	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.1.3	Питерских А.С, Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	7	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.1.4	Питерских А.С. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	8	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.2.1	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С, Савенкова Л.Г.	Изобразительное искусство. 5 класс	5	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>



1.2.5.1.2.2	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С., Савенкова Л.Г.	Изобразительное искусство. 6 класс	6	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>
1.2.5.1.2.3	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С., Савенкова Л.Г.	Изобразительное искусство. 7 класс	7	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>
1.2.5.1.2.4	Ермолинская Е.А., Медкова Е.С., Савенкова Л.Г.	Изобразительное искусство. 8 класс	8	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	<a href="http://vgf.ru/izo">http://vgf.ru/izo</a>
1.2.5.1.3.1	Ломов СП., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В.	Искусство. Изобразительное искусство ( в 2 частях)	5	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.3.2	Ломов СП., Игнатьев С.Е., Каомазина М.В.	Искусство. Изобразительное искусство ( в 2 частях)	6	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.3.3	Ломов СП., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В.	Искусство. Изобразительное искусство (в 2 частях)	7	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.3.4	Ломов СП., Игнатьев С.Е.,	Искусство. Изобразительное искусство	8	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.3.5	Ломов СП., Игнатьев С.Е., Кармазина М.В.	Искусство. Изобразительное искусство	9	ДРОФА	<a href="http://www.drofa.ru/50/">http://www.drofa.ru/50/</a>
1.2.5.1.4.1	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванов Н.Л., Селиванова Т.В., Павлова Г.В. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительное искусство	5-6	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--pi/ai/shop/catalog/knigi/431/1146/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--pi/ai/shop/catalog/knigi/431/1146/</a>
1.2.5.1.4.2	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Селиванов Н.Л., Селиванова Т.В., Павлова Г.В. / Под ред. Савенковой Л.Г.	Изобразительное искусство	7-8	Русское слово	<a href="http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--plai/shop/catalog/knigi/432/1147/">http://xn--dtbhtpdkkaet.xn--plai/shop/catalog/knigi/432/1147/</a>
1.2.5.1.5.1	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А. и др.	Изобразительное искусство	5	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.m/umk/5-9">www.prosv.m/umk/5-9</a>
1.2.5.1.5.2	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г. А. и др.	Изобразительное искусство	6	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>

1.2.5.1.5.3	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г. А. и др.	Изобразительное искусство	7	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>
1.2.5.1.5.4	Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г. А. и др.	Изобразительное искусство	8	Издательство «Просвещение»	<a href="http://www.prosv.ru/umk/5-9">www.prosv.ru/umk/5-9</a>