Published on *МКУ ЦОДОУ* (http://46.45.32.78:8080)

П.Н.Краснов «Ненависть»

Опубликовано вт, 25/08/2009 - 14:00 пользователем Гость (не проверено)

Издательство «Вече» продолжает выпускать книги авторов русского зарубежья.

Об одном из них Петре Николаевиче Краснове Советский Энциклопедический Словарь 1980 года выпуска пишет: «…Один из гл. организаторов контрреволюции в Гражд. Войну, ген.- лейт. В окт. 1917 вместе с А.Ф. Керенским возглавил антисоветский мятеж. В 1918 атаман Войска Донского и команд. белоказачьей армией. В 1919 эмигрировал в Германию. Во время Вел. Отеч. Войны сотрудничал с гитлеровцами. По приговору сов. суда казнён». Всё верно, без частностей, но не указано, что в тридцатые годы XX века Крвснов был заметной фигурой в литературе русского зарубежья, а его романы «Понять – простить» и «Ненависть» широко известны европейскому читателю.

Именно Краснов, когда-то снявший казачьи части с рубежа обороны Зимнего дворца, чтобы предотвратить кровавую резню в центре столицы, первым заговорил о психологии ненависти, ставшей доминантой поступков, мыслей и чаяний противостоящих слоёв населения, поэтому и положительные, и отрицательные герои его произведения пропитаны этим чувством – по мысли автора – главной движущей силы событий начала века, чувством, приводящим к взаимному неприятию и, в конечном счёте, к жестокой гражданской войне. Он, как и многие исследователи феномена российских революций, считает, что семена смуты, брошенные в почву общественной жизни внуками Базарова и детьми Верховенского, взошли побегами ненависти, разбросавшей по свету не одно поколение людей, для которых Россия была родиной.

В эпилоге главный герой повествования Гурий, один оставшийся в живых из большой разветвлённой семьи, выявляя авторские мысли, говорит своей французской знакомой: «Вы поверили, что Россия была некогда, при царях, богата, честна, верила в Бога и молилась Ему… Но придут ваши газеты, выйдет какая-нибудь ваша книга о России – и вы усомнитесь. Ужасная европейская ложь скажет вам, что Советский Союз есть счастливая страна, где благоденствуют рабочие и крестьяне, и только мы, эмигранты, злобствуем и клевещем на большевиков… Тогда… Вместо любви… – Ненависть». (Краснов намекает на книги французских писателей лево-радикального толка Анри Барбюса и Андре Жида, побывавших в СССР).

Произведение П.Н.Краснова как раз и помогает лучше понять события начала века, повествует о том море лжи, болотная тина которой всё ещё не сошла с событий девяностолетней давности, разобраться в этических и психологических нюансах не только того, подёрнутого дымкой времени противостояния, но и нынешних, на первый взгляд, необъяснимых разворотах в социальной и общественной жизни «новой» России.

Во времена моего детства часто показывали фильм «На графских развалинах», в нём лейтмотивом звучала песня, слова которой и сегодня воспринимаются как пророческие:

В каком году мы б с вами не родились, Родились мы в семнадцатом году…

Категория:
«Другая» литература [1]

Source URL: http://46.45.32.78:8080/news/pnkrasnov-nenavist

Ссылки
[1] http://46.45.32.78:8080/mmc/drugaya-literatura