Published on *МКУ ЦОДОУ* (http://46.45.32.78:8080)

Фестиваль методических идей «Территория творчества»

Опубликовано пт, 31/05/2019 - 12:05 пользователем admin



Творчество заразительно. Передай другому!
Альберт Эйнштейн.

Ежегодно в конце учебного года в рамках ГМО воспитателей общеразвивающей направленности проходят фестивали методических идей «Территория творчества». В этом году 21 мая с эффективным опытом новых методов обучения дошкольников выступили восемь педагогов из МДОУ № 6,13,20,26. Программа фестиваля была творческой и насыщенной, где собравшиеся увидели не только уникальные стратегии развития личности ребёнка, но также смогли понять и осмыслить проблемы и перспективы развития детей дошкольного возраста. Фестиваль методических идей мотивирует педагогов на оригинальность мышления – интеллект – творчество! А «творчество заразительно» по словам А. Энштейна и вызывает желание, как эстафетную палочку, «передать другому».

Все выступления педагогов соответствуют, инновационным приоритетным направлениям деятельности МДОУ, а также адекватны принципам оригинальности и креативности. Собравшиеся побывали на мастер-классе у **Шиловой М.А.**, учителя-дефектолога (МБДОУ № 26) и **Городновой И.В.**, учителя-логопеда (МБДОУ № 6). Педагоги сами составляли синквейны с опорой на наглядность – пирамидку и представляли их разные варианты на примере сказочных героев. Такой вид упражнений способствует обогащению лексического словаря ребёнка, повышает прочность запоминания последовательных шагов технологии, развивает способность анализировать и выделять существенные признаки любых объектов и явлений.

Продолжили данную работу воспитатели: **Иванова Е.О.** и **Кашицева О.А.** из МАДОУ № 13. Авторские игры показали насколько широко творчество педагогов и системно в работе с детьми, начиная со второй младшей группы и заканчивая подготовительной по любой лексической теме. Благодаря дидактическому синквейну дети могут последовательно воплощать педагогические идеи на практике заранее спланированного процесса обучения, а именно формулировать умозаключения, подбирать обобщающие понятия, составлять разнообразные предложения, называть слова: предметы, их признаки и действия.

Павлова Г.В., воспитатель МБДОУ №20, используя методические материалы И.В. Лопатковой, профессора, доктора психологических наук, МГПУ, в области изучения возможностей

художественного творчества, искусства в развитии психики ребёнка-дошкольника; изучения закономерностей и механизмов восприятия, создания произведений художественного творчества, разработала свою авторскую технологию художественно-творческой деятельности озвучивания мультфильмов, а также конструктивного восприятия поведения в конфликтах и разрешения их мирным путём детьми старшего дошкольного возраста.

Воспитатели: **Негодина Е.В.** и **Черникова С.С.** (МАДОУ № 13) раскрыли секреты проблемного обучения дошкольников отдельным элементам кейс-технологии, адекватных возрастному этапу их развития и уровню подготовленности. Актуальны стали слова Островского В.Ф. «Ребёнок воспитывается разными случайностями, его окружающими. Педагогика должна дать направление этим случайностям». Педагоги вместе с выступающими осознали и осмыслили, что современные технологии представляют собой опыт достижения педагогических наук и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что рождено социальным прогрессом, гуманизацией и демократизаций общества. Прежде чем учить других, надо хорошо самим овладеть ведущими элементами технологии, а затем выработать стратегию обучения воспитанников.

Дети - активные субъекты образовательного процесса и их субъектная позиция возникает не сама по себе, а в результате стиля работы воспитателя. И это дорогого стоит. ТИКО-конструирование – современный образовательный конструктор. Разнообразие объёмных и плоскостных конструкций представила старший воспитатель **Сорокина О.Н.** (МБДОУ №20). Игровой конструктор увлекает не только детей, но и взрослых. Творить вместе всегда интереснее.

Заключительным аккордом стали слова руководителя ГМО **Назаренко И.А.** (МБДОУ №20), растить таланты можно только вместе. Играя, дети учатся приобретать современные личностные качества и ценности человека XXI века: креативность, сотрудничество, критическое мышление, доброту и заботу о ближнем. Поблагодарив собравшихся за добрые слова в адрес организовавших и выступавших, весомо и значимы стали слова В. Шаталова «Даже мгновенное озарение может стать той, первой искрой, из которой рано или поздно возгорится пламя творческого поиска».

Материалы к статье:

- Программа фестиваля методических идей «Территория творчества». [1]
- Озвучивание мультфильмов как метод художественно-эстетического развития и нравственного воспитания старших дошкольников. [2]
- Шилова М.А."Использование технологии дидактического синквейна в работе с детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития". [3]
- Городнова И.В., Шилова М.А. Методические рекомендации для педагогов "Синквейн для дошкольников". [4]
- Городнова И.В., Шилова М.А. Презентация "Мастер-класс "Эффективность технологии синквейн в работе с дошкольниками". [5]

Старший методист Осинцева Е.А.

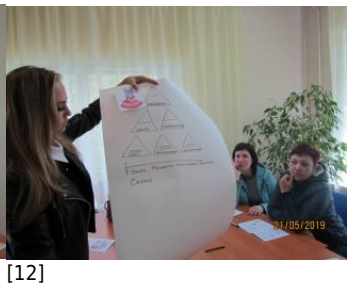
Категория:
События [6]


[7]

[8]

[9]

[10]

[11]

[12]

[13]

[14]

[15]

[16]

[19]

[20]

[17]

[18]

[21]

[22]

share:

Source URL: http://46.45.32.78:8080/news/festival-metodicheskih-idey-territoriya-tvorchestva

Ссылки
[1] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/uploads/docs/2019/programma_festivalya_ped.idey_2019g_ispr.pdf
[2] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/uploads/docs/2019/ozvuchivanie_multfilmov_pavlovag.v.pdf
[3] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/uploads/docs/2019/shilovva_ma_didakticheskiy_sinkveyn.pdf

[4] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/uploads/docs/2019/sinkvein_m.doc
[5] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/uploads/docs/2019/sinkvein_p.ppt
[6] http://46.45.32.78:8080/mmc/sobytiya
[7] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5076.jpg
[8] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5077.jpg
[9] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5082.jpg
[10] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5083.jpg
[11] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5085.jpg
[12] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5087.jpg
[13] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5092.jpg
[14] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5093.jpg
[15] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5094.jpg
[16] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5095.jpg
[17] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5096.jpg
[18] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5097.jpg
[19] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5098.jpg
[20] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5101.jpg
[21] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_5103.jpg
[22] http://46.45.32.78:8080/sites/default/files/news/2019/img_7838.jpg