

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Муниципальный методический центр»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №117»

**Опыт внедрения Федеральных
государственных стандартов
начального общего образования в МБОУ**

(из опыта работы МБОУ СОШ №117)

Снежинск

2014 г.

Муниципальной методической службой города Снежинка проводится системная работа по решению задач эффективного перехода на федеральный государственный стандарт начального общего образования. Наша программа методического сопровождения введения реализации ФГОС НОО раскрыта в сборнике материалов «Внедрение федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: итоги, проблемы, перспективы (опыт работы) – издательство Челябинск ЧИППКРО 2013. Методическая служба широко использует такую форму работы с педагогами как обучение в процессе просмотра и анализа открытых мероприятий, семинаров из опыта работы, проведённых мастер – классов и др. В данном сборнике представлен опыт работы и первые результаты работы педагогического коллектива школы № 117 по внедрению новых стандартов в начальной школе. В практике этого учреждения всё большее место занимает системно-деятельностный подход в образовании обучающихся, осваивается технология формирования универсальных учебных действий, широко внедряются проектные технологии обучения.

Над сборником работали:

- Свалова А.А. – директор МБОУ «ММЦ»;*
- Патракеева Л.Н. – старший методист МБОУ «ММЦ»;*
- Вантрусова Г.Ю. – методист МБОУ «ММЦ».*

ОГЛАВЛЕНИЕ

Опыт внедрения Федеральных государственных стандартов начального общего образования в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №117». <i>Карасёва Л.В.</i>	4
Опыт внедрения ФГОС НОО в МБОУ СОШ №117: итоги, проблемы, перспективы. <i>Чекалкина Н.И.</i>	7
Опыт организации внеурочной деятельности младших школьников в условиях внедрения ФГОС НОО. <i>Степовик О.А.</i>	13
План-конспект занятия кружка «Ритмика и танцы» в 1 А классе. Тема занятия «Вальс с мячами». <i>Зеленина Е.Н.</i>	17
Занятие кружка «Азбука здоровья» в 1 А классе по теме «Витаминная азбука». <i>Годова Л.С.</i>	20
План-конспект урока по предмету Литературное чтение во 2 классе. <i>Давыденко Л.А.</i>	24
План-конспект урока «Волшебный цветик-семицветик. Средства музыкальной выразительности», 2 класс. <i>Сухоставская Т.В.</i>	31
План-конспект урока по учебнику Ю.А.Комаровой «Английский язык» 3 класс. <i>Иванюк Л.А.</i>	38
План-конспект занятия кружка «Твори добро на радость людям» в 3 Б классе. <i>Рытченко В.Е.</i>	43
Урок информатики в 3 классе «Компьютер – это система». <i>Снедков А.В.</i>	47
План-конспект урока ОРКСЭ «Отношение христианина к природе». <i>Семёнова Л.Г.</i>	52

**Опыт внедрения Федеральных государственных стандартов
начального общего образования в МБОУ
«Средняя общеобразовательная школа №117»**

Карасёва Людмила Владимировна, директор МБОУ СОШ №117.

*Время есть величайший из новаторов.
(английский философ Френсис Бэкон)*

Сегодня уже всем ясно: в «новое» время со старыми стандартами «войти» нельзя. Как показала массовая практика, задача формирования новой личности неосуществима традиционными подходами к образованию школьников. Поэтому введение новых образовательных стандартов – это веяние времени.

Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования (ФГОС НОО) легли в основу образовательного процесса первой ступени в каждой российской школе. Их введению предшествовала большая работа не только авторов-разработчиков, авторских коллективов, создавших инструмент для введения стандартов – учебно-методические комплексы, но и кропотливая работа педагогических коллективов школ.

Не стало исключением и наше образовательное учреждение. Мы хорошо понимали значимость поставленной задачи, поэтому выбрали верный, на наш взгляд, путь осуществления инновационной деятельности – компетентностный подход к образовательному процессу. Деятельность по решению основных целей и задач в данном направлении была выстроена в соответствии с приоритетами, обозначенными Президентом Российской Федерации в стратегической инициативе «Наша новая школа».

С целью отработки организационно-управленческого механизма введения стандарта и предварительного выявления рисков, которые необходимо было минимизировать при масштабном и системном изменении в образовательной сфере, нами была осуществлена система мер по следующим направлениям: нормативное, финансово-экономическое, организационное, кадровое, научно-методическое, материально-техническое и информационное обеспечение введения ФГОС НОО.

В рамках реализации системы мер разработаны нормативно-правовые документы, которые опубликованы на школьном сайте. Была разработана Основная образовательная программа начального общего образования в школе, в которую вносились необходимые изменения. В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами наша программа стала ключевым документом, обеспечивающим качество образования. Она объединяет основное и дополнительное образование, учебную и внеучебную деятельность для достижения главной цели – раскрытия и развития потенциала каждого ученика. У нас

появилась реальная возможность повысить эффективность и доступность качественного образования за счёт построения особой образовательной среды.

На сегодняшний день в нашей школе 6 классов (147 обучающихся) учатся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по учебно-методическому комплексу «Перспектива».

Инновации прочно вошли в школьную жизнь. Но этот процесс потребовал от нас особой организации деятельности, постановки новых задач, которые следует решать в процессе реализации стандартов в начальной школе и подготовки введения стандартов в основную школу. С появлением стратегической инициативы «Наша новая школа», стандартов и новых СанПиН усилился поток требований, предъявляемых сегодня к школе. Это заставляет нас чётко планировать свои расходы. К тому же требуемые изменения сопровождаются существенным преобразованием ресурсной базы, что предусмотрено в Программе развития школы, плане поэтапной оснащённости образовательного процесса в соответствии с требованиями стандартов к учебным кабинетам.

Что мы успели модернизировать? В школе все кабинеты оснащены мультимедийными проекторами, приобретены интерактивные доски, учебно-лабораторное оборудование для кабинетов, спортивное оборудование и инвентарь. Начался процесс объединения всех компьютеров в единую локальную сеть.

Важным ресурсом реализации стандартов являются кадры школы. Работа с кадрами была направлена на изучение и практическую отработку нового содержания, эффективных педагогических и образовательных технологий, разнообразия вариативности образования. Организация профессиональных сообществ в школе по принципу «Сотрудничество, содружество, сотворчество»: проблемных творческих групп, методического объединения учителей начальных классов, методического объединения классных руководителей, взаимовыгодное сотрудничество с городской методической службой, – позволили решить многие задачи обучения на рабочем месте: повышения квалификации, подготовки кадров к работе в новых условиях.

Сегодня 60% педагогических работников школы прошли аттестацию, соответствующую новым требованиям, 87% педагогических работников – это специалисты высшей и первой квалификационных категорий. Интенсивная, чётко спланированная работа с кадрами через систему курсов повышения квалификации позволила обучить 94% педагогических работников.

Ещё одним важным направлением является методическое сопровождение введения и реализации ФГОС. Работа педагогического, методического советов, методических объединений направлена на решение проблем и задач, связанных с внедрением ФГОС:

- Формирование универсальных учебных действий. От действия к мысли.
- Современные образовательные технологии как фактор повышения качества образования.
- Организация образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС.

Реализация требований новых стандартов образования позволит учащимся быть готовыми к учёбе и жизни в современном информационном обществе. По каким бы стандартам ни учился ребёнок, любовь и внимание учителя необходимы ему, для того чтобы он был счастлив, успешен в учебе. Ведь начальное обучение – старт сознательной жизни в мир взрослых, и от его успешности зависит, кем станет ребёнок и каким он станет.

Опыт внедрения ФГОС НОО в МБОУ СОШ №117: итоги, проблемы, перспективы

Чекалкина Наталья Ивановна, заместитель директора по учебной работе МБОУ СОШ №117.

Найдите себе компанию, в которой вам интересно и важно было бы говорить о детях. Получится – значит, будет потихоньку складываться язык, описывающий происходящее с вами и вашими учениками и позволяющий вам понимать собеседника. Общий язык. Адекватный происходящему. И в этом будет залог вашего профессионализма.

(Евгений Шулешенко)

Три года назад все школы нашего города активно включились в изучение ФГОС. Это новая ступень в развитии образования. В начальной школе формируются универсальные учебные действия, закладывается основа учебной деятельности ребёнка – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Начальная ступень школьного обучения обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Новые стандарты предполагают, прежде всего, изменения в организации образовательного процесса в школе. Если вчера школа, прежде всего, обучала, а потом воспитывала, то сегодня перед нами стоит задача организации целостного педагогического процесса, направленного на развитие личности ребенка, способного, используя полученные знания, развивать самого себя.

Я бы хотела сравнить внедрение стандартов с радугой. Радуга – это великолепное красочное явление. Глядя на радугу, хочется верить в чудеса и волшебство. Какое из природных явлений может сравниться по красоте с радугой? Появление радуги в небе означает, что вскоре наступит хорошая погода и ненастьем придёт конец. Если нарушится хотя бы одно звено в природе, то мы никогда не увидим этой красоты. Итак – семь цветов мастерства.

Красная дуга – заряжаемся энергией. Что же нужно изменить учителю в своей деятельности? С чего начать? Решение этого вопроса можно начать с анализа своего методического багажа и личного ресурса:

1. Для того чтобы работать профессионально, нужно **поставить реальные цели**, т.е. ответить на вопрос: какие предметные и метапредметные умения я развиваю у детей?
2. Для того чтобы поставить реальные цели в соответствии с возрастом ребёнка, нужно разобраться, что же это такое – предметные и метапредметные умения, то есть иметь представления о сути тех или иных умений и понятий.
3. Для того чтобы реализовать свои профессиональные задачи, нужно знать, **как я могу это развивать**, т.е. нужно найти, освоить или создать метод.
4. Для того чтобы эффективно развивать эти умения, нужно посмотреть **на ресурсы каждого предмета**: найти в УМК тот материал, на котором можно будет сделать всё наиболее органично для ребёнка, т.е. нужно провести анализ развивающих ресурсов предмета и урока.
5. Для того чтобы реализовать всё это, нужно честно и самокритично (независимо от возраста и квалификации) **проанализировать свои профессиональные возможности**, т.е. оценить себя как специалиста и ответить, какие дополнительные знания и профессиональные умения необходимо освоить, чтобы решать новые задачи.

Но этого мало, т.к. новые стандарты – программный документ, который затрагивает и мировоззрение педагога. Поэтому в настоящее время так важно осознать свой **личностный ресурс**. Увидеть то, что запросы времени и документы ФГОС, отражающие эти запросы, ставят каждого педагога в ситуацию профессионального поиска и профессионального роста. Осознать, что **я как человек саморазвивающийся** «здесь и сейчас» нахожусь, подобно ребёнку, в ученической позиции. Что **я осваиваю новые горизонты профессионального мастерства**. Я вижу и понимаю, что не только я, но и ШКОЛА в целом стоит перед проблемной ситуацией. Я понимаю суть вызова в разрыве между прошлым опытом и новой задачей. И я осознаю своё причастие к решению этой общей задачи.

Все мы находимся сейчас в самом начале пути, когда проблема поставлена и почти принята как профессиональная задача. Уже произошло осознание того, что прежние способы решения не подходят. А мы, как целинники, стоим перед нераспаханным метапредметным полем, готовые к новому опыту и новым идеям.

Оранжевая дуга – овладеваем современной терминологией.

Перед педагогическим коллективом нашей школы встала новая непростая задача – формирование и развитие мобильной личности, способной к самостоятельному поиску знаний, принятию решений на основе самостоятельно полученной информации.

Поставленная задача успешно решалась учителями первых классов, которые прошли курсы повышения квалификации по новым образовательным стандартам, освоили современные образовательные технологии, приобрели опыт разработки программ, научились осуществлять мониторинг деятельности первоклассников и рефлексивный анализ. Была создана рабочая группа, которая и разработала ООП

НОО, рабочие программы по предметам на 4 года обучения, программы внеурочной деятельности.

Первые результаты внедрения ФГОС показали, что, в целом, концептуальные идеи, заложенные в основу обучения и развития школьника, востребованы в условиях нашего образовательного учреждения. Отмечается ряд положительных тенденций:

1. Использование учителями в работе с младшими школьниками современных образовательных технологий:
 - здоровьесберегающих и здоровьеформирующих;
 - информационно-коммуникационных;
 - интерактивной доски;
 - компьютерных презентаций;
 - проектной деятельности младших школьников как средства реализации компетентностно-ориентированного обучения;
 - деятельностного метода – построения процесса обучения на основе учебных ситуаций;
 - уровневой дифференциации.
2. Положительная динамика использования учителями начальных классов в практике учебно-методических разработок и материалов, ориентированных на стандарты нового поколения (тесты, дидактические материалы, контрольно-измерительный инструментарий).
3. Осознание педагогами необходимости перехода на развивающие системы обучения.
4. Возможность профессионального общения педагогов и обмена опытом с коллегами.
5. Положительное отношение родителей к реализации внеурочной деятельности.

Жёлтая дуга – определяемся с приоритетами.

Вопросы: «Ради чего?» и «Как учить?» – почти шекспировские, потому что от них зависит «быть или не быть» новому человеку. Мы, к сожалению, нередко слышали такую реплику коллег после знакомства с материалами ФГОС: «Знакомые цели, зачем изобретать велосипед? Мы и так всё это всегда развивали!».

Да, все понятия, ценности и задачи знакомы, никто ни сейчас, ни в прошлом их «чужеродными» для образования не считал. Только условия изменились, время другое, поэтому и акцент сделан *на воспитании личности, компетентного деятеля, человека, открытого к новому опыту, готового учиться и развиваться всю свою жизнь.*

Так мы пришли к выводу, что УМК «Перспектива» даёт чёткий и эффективный ответ на вопрос «Как обучать?» Предложенные в УМК «Перспектива» принципиально новые дидактические основы организации образовательного процесса деятельностного типа, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, методический потенциал завершённых предметных линий в полном соответствии с учебным планом ФГОС обеспечивают создание здоровьесберегающей, развивающей и воспитывающей информационно-образовательной среды. Это открывает перспективу построения единого

образовательного пространства от дошкольной подготовки до окончания общеобразовательной школы. Таким образом, комплекс «Перспектива» даёт целостный ответ на вопрос «С помощью чего учить?».

Зелёная дуга – интерпретируем методики и технологии.

Новый стандарт предъявляет новые требования к учителю, поскольку он является главной, ключевой фигурой в организации образовательного процесса. Сегодня в структуру методической службы нашей школы входят не только вертикальные (предметные) объединения, но и горизонтальные (межпредметные) объединения педагогов по параллелям или классам. Задача методической службы школы не только обмен опытом. Если раньше учитель говорил: «Я делаю это так...», то сегодня он может сказать: «Я возьму на себя это и сделаю это таким-то образом» или «Давайте мы это сделаем так...», т.е. происходит смещение акцента: от представления своего опыта для внешней оценки коллег к предложению использовать свой опыт для достижения конкретных образовательных результатов учащихся. План методического сопровождения предусматривает проведение семинаров, открытых уроков, мастер-классов, самообразование, обобщение опыта работы.

Учителя нашей школы активно участвовали в городских семинарах:

- «Современные образовательные технологии – опыт, проблемы реализации»;
- «Организация учебной деятельности как фактор развития творческого потенциала учителя и ученика»;
- «Первый опыт преподавания учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Провели открытые уроки по темам:

- «Приёмы формирования умений самоорганизации учебной деятельности»,
- «Развитие учащихся в процессе формирования учебной деятельности»,
- «Приёмы формирования познавательного интереса у первоклассников»,
- «Формирование УУД у учащихся начальных классов».

Выступали с опытом работы по темам:

- «Использование технологии деятельностного метода обучения в образовательном процессе для овладения обучающимися комплексом УУД»;
- «Проектная деятельность учащихся начальных классов на уроках», «Создание дидактических материалов к урокам литературного чтения и окружающего мира»;
- «Портфолио как инструмент динамики образовательных достижений обучающегося»;
- «Национальные традиции русского народа в обрядовой и календарной музыке».

Голубая дуга – устанавливаем связи.

Важной задачей в организации деятельности по переходу на новые стандарты стала для нас и работа по систематизации подходов к внутренней системе оценки качества образования. В течение этих лет осуществлялся мониторинг

образовательных и личностных достижений обучающихся, адаптации первоклассников к школьному обучению, измерение уровня школьной мотивации, учебной активности.

Сравнительный анализ развития первоклассников показал: дети стали лучше говорить, легче реагируют на вопросы учителя, вступают в диалог. Первоклассники не просто воспроизводят увиденное или прочитанное, но и научились рассуждать, делать выводы, обосновывать своё мнение. Научились работать в паре. Показывают навыки самоорганизации в группе, направленной на решение учебной задачи. Большая часть детей самостоятельно оценивает свою деятельность на уроке.

Одним из ключевых направлений развития общего образования, согласно новым стандартам, является здоровье школьников. Большое внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям: весёлые физминутки, проведение ежедневной динамической паузы, работа по предупреждению утомляемости глаз, дыхательная гимнастика, мероприятия с детьми и родителями по формированию навыков здорового образа жизни.

В целом у учащихся отмечается хорошая школьная мотивация, первоклассники успешно справляются с учебной нагрузкой и серьёзных трудностей не испытывают, хотя иногда требуется дополнительная помощь учителя или родителей.

Новые стандарты направлены на взаимодействие учителя, учащихся и родителей. Повысились заинтересованность родителей и их участие в образовательной деятельности, управлении школой; с увлечением принимают участие в совместных школьных мероприятиях; изменился характер взаимодействия с учителем.

Учитывая, что в первых классах безотметочная система обучения, отслеживать динамику роста развития учащихся помогает портфолио. Данная форма оценивания достижений учащихся успешно используется в школе: ученики с 1 класса накапливают свои как предметные, так и метапредметные результаты и представляют их как в классном, так и в личном портфолио.

Таким образом, опыт внедрения ФГОС НОО показал, что в целом концептуальные идеи и предполагаемые пути реализации ФГОС актуальны и востребованы современной образовательной системой. Родители и педагоги позитивно оценивают новые образовательные стандарты.

Синяя дуга – ищем оптимальное решение проблем.

Однако, как показывает опыт, обозначились некоторые проблемы в процессе внедрения ФГОС НОО:

1. В части материально-технического обеспечения: недостаточное количество индивидуальных и групповых информационных средств (ноутбуков, нетбуков, интерактивных досок).
2. В части учебно-методического обеспечения: недостаточное методическое обеспечение учебными пособиями по новым стандартам.
3. В части оценочной деятельности и диагностики: отсутствие диагностических материалов для оценки метапредметных результатов освоения ООП НОО.

4. Введение ФГОС начального общего образования выявило некоторые проблемы кадрового характера:
- отсутствие у педагогических работников навыков реализации системно-деятельностного подхода в образовании, технологии организации освоения младшими школьниками метапредметного содержания, формирования у них универсальных учебных действий;
 - недостаточный уровень владения отдельными учителями методами и формами организации в начальной школе индивидуальных и коллективных проектов, исследовательской работы, внеурочной детской жизни;
 - упрощённое понимание роли учителя как организатора образовательного процесса, тогда как гарантией успешной реализации ФГОС могут стать новое сознание, новая позиция, новое отношение к своей педагогической деятельности.

Фиолетовая дуга – *просто радуемся.*

Подводя итог работы учителей в условиях внедрения ФГОС, считаю, что всё же было больше положительных моментов, чем отрицательных. Ведь ключевой фигурой в решении проблем является учитель. Если учитель открыт для всего нового и не боится перемен, то он, несомненно, будет делать первые уверенные шаги в новых условиях реализации ФГОС, потому что именно учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм – главный ресурс, без которого невозможно воплощение новых стандартов школьного образования.

Главное – помнить, что мы воспитываем человека, который не только хорошо копирует работу мастера, но и осознаёт цели своей деятельности, может сказать, каким способом он это делает, контролирует выполнение работы и оценивает свои результаты.

Главное – развить в ребёнке его безграничные потенциальные возможности, чтобы больше стало радости в его жизни и в мире.

Опыт организации внеурочной деятельности младших школьников в условиях внедрения ФГОС НОО

Степовик Ольга Александровна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ СОШ №117.

Современные процессы, происходящие в жизни нашего общества, привели к процессу формирования и реализации современной модели образования, обеспечивающей повышение доступности качественного образования в соответствии с требованиями инновационного развития экономики, современными потребностями общества и каждого гражданина, определили новые подходы к содержанию образования.

Согласно ФГОС нового поколения, успешность современного человека определяют ориентированность на знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни. Таким образом, внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе и позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в полной мере.

Особенностями данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие, а так же самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

В педагогике есть несколько определений понятия «внеурочная деятельность», но для себя мы определяем **внеурочную деятельность** как понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Программа внеурочной деятельности предназначена для создания в школе системы, которая позволила бы обеспечить возможность выбора школьниками индивидуальной образовательной траектории, направленной на их разностороннее развитие. А это возможно только в том случае, если весь набор воспитательных технологий и методик работы с детьми создаёт условия для их самореализации, развитие у них познавательной мотивации и познавательного интереса, творческих способностей, умения находить необходимую информацию и т.д.

Наше образовательное учреждение самостоятельно выбирает направления внеурочной деятельности, определяет временные рамки, формы и способы её организации. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и направлены на реализацию различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся не

только учителями начальных классов, но и специалистами: педагогом-организатором, социальным педагогом, воспитателем группы продлённого дня, а также педагогами дополнительного образования. К тому же школа тесно сотрудничает с Дворцом творчества детей и молодёжи и спортивными школами.

Внеурочная деятельность организована в школе в виде кружков, которые проводятся в разных формах: экскурсии, секции, круглые столы, олимпиады, конкурсы, соревнования, проекты, общественно-полезные практики.

Главная цель внеурочной деятельности: создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за её пределами, проявление инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, поддержание интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах.

Реализация внеурочной деятельности в начальной школе позволяет решить ряд очень важных **задач**:

- знакомить учащихся с традициями и обычаями общения и досуга различных поколений;
- использовать активные и творческие формы воспитательной работы;
- создавать кружки, клубы, секции с учётом интересов и потребностей учащихся;
- демонстрировать достижения учащихся в досуговой деятельности;
- воспитывать силу воли, терпение при достижении поставленной цели.

Задачи формирования всесторонне развитой личности школьника, комплексного подхода к постановке всего дела воспитания требуют, чтобы внеурочная воспитательная работа представляла собой стройную целенаправленную систему. Эта система позволяет:

- выявлять интересы, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видам деятельности;
- оказать помощь в поисках «себя»;
- создать условия для индивидуального развития ребёнка,
- формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- создавать условия для реализации приобретённых знаний, умений и навыков;
- развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширять рамки общения с социумом.

Система внеурочной воспитательной работы представляет собой единство целей, принципов, содержания, форм и методов деятельности. Программа нашего образовательного учреждения состоит из трёх уровней воспитательных результатов:

- **Первый уровень** – приобретение обучающимися социального знания (знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.).
- **Второй уровень** – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.
- **Третий уровень** – получение опыта самостоятельного общественного действия.

Такая организация внеурочной деятельности позволяет нам в полной мере реализовать требования федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования. За счёт указанных в базисном учебном (образовательном) плане часов на внеурочные занятия педагоги реализуют дополнительные образовательные программы, программу духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников. Педагогический коллектив реализует такие виды внеурочной работы, которые позволяют включить детей в разные сферы деятельности: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, спортивно-оздоровительная, краеведческая. Таким образом, чётко просматриваются такие направления, как: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное и общекультурное. Они представлены такими курсами, как: «Мой город», «Мой край», «Твори добро на благо людям», «Полезные привычки», «Музыкальный театр», «Мир экологии», «Занимательная экология», «Аквариумист», «Проектная деятельность», «Развитие познавательных способностей», «Вокальное пение», «Танцевальный кружок» и др.

Однако не следует забывать о том, что обучение, развитие и самореализация – это сугубо индивидуальные процессы. У каждого ребёнка они протекают по-своему. Поэтому второй и третий уровень результатов тесно переплетаются между собой и вытекают один из другого.

Эффективность внеурочной деятельности зависит от качества программы, развития и уровня управления этой программой, которое осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий. Эта деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- организация работы с кадрами;
- организация работы с ученическим коллективом;
- организация работы с родителями, общественными организациями, социальными партнёрами;
- мониторинг эффективности инновационных процессов.

Контроль результативности и эффективности осуществляется путём проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации активности познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- уровень воспитанности;
- удовлетворённость учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

Объектами отслеживания эффективности организации внеурочной деятельности младших школьников мы определили мониторинг востребованности групповых и факультативных занятий учащимися:

1. Анкетирование родителей по вопросам организации групповых и факультативных занятий.
2. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями.
3. Вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне её.
4. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений.
5. Результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

Ожидаемые результаты реализации программы.

Проблема использования свободного времени подрастающего поколения в целях всестороннего его развития всегда была насущной для общества. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществляется в свободное от обучения время.

Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом; воспитание уважительного отношения к родному дому, к школе, городу; воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни; формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению; развитие социальной культуры учащихся через систему ученического самоуправления и реализация, в конечном счете, основной цели программы – достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

**План-конспект занятия кружка «Ритмика и танцы» в 1 А классе.
Тема занятия «Вальс с мячами»**

Зеленина Елена Николаевна, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №117.

Тема	«Вальс с мячами».	
Цель	Создание условий для развития у обучающихся творческих возможностей и коммуникативных навыков.	
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<p>1. Развить навыки совместной работы детей в группе.</p> <p>2. Сформировать навыки использования различных средств в работе.</p> <p>3. Развить сотрудничество педагога и детей.</p> <p>1. 4. Развить навыки совместного поиска, нахождения проблемы, постановки учебной задачи и решения её.</p>	<p>▪ Развить умения контроля, самоконтроля.</p> <p>2. Развить коммуникативные навыки.</p> <p>3. Способствовать развитию личности и развитию творческих способностей.</p> <p>4. Сформировать интерес к познавательной активности и мотивацию к творческой деятельности.</p> <p>5. Развить творческие способности и исследовательские навыки в учебной работе.</p>	<p><u>Познавательные:</u> <i>общеучебные</i> – раскладка и разучивание движений, танцевальных движений; <i>постановка и решение проблем</i> - самостоятельный поиск решений поставленной задачи.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознанно воспринимать учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя, товарища, группы товарищей; контролировать свои действия.</p> <p>Коммуникативные: <i>уметь:</i> формировать и высказывать собственное мнение и свою позицию; участвовать в групповом обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.</p>
Основные понятия	Разучивание новых движений, повторение и закрепление пройденного материала.	
Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Танцы и ритмика. Музыка. Предмет. (Уметь работать с предметом, соотносить музыку с предметом.)	Индивидуальная, групповая.	З.Я. Роот «Танцы с нотами». Н.Картовых «Школа танцев для детей». Музыкальные треки.

Технология проведения урока	
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся
Мотивация к деятельности	
Приветствие. Вступительное слово.	Приветствуют. Поклон.
Актуализирует знания детей о разученных движениях.	Обращаются к имеющемуся опыту из прошедших уроков.
Организация познавательной деятельности	
Проведение разминки. Работа в группе.	
Разучивание новых движений «Колокола – колокольчики», шаг на носках «Крестик», с помощью проговаривания слов по слогам выполняет движения (логоритмика).	Усваивают и закрепляют информацию, проговаривают слова, индивидуальная работа (показ).
Повторение – ранее изученные движения танца «Вальс с мячами». Разучивание новых движений. Закрепление всего танца.	Разучивают. Закрепляют. Работа в группе.
Просит: ответить на вопросы, по танцу-сюрпризу (перечислить страны, которые попадают во время танца), танцевать танец-сюрприз «Путешествие».	Работа в группе. Ответы учащихся.
Подведение итогов	
Задаёт вопросы, просит принять участие в анализе работы: приводит факты изменения настроения участников, предлагает обратиться к продуктам творческой деятельности.	Проводят анализ: отвечают на вопросы.
Дополнительные материалы	
План работы педагога дополнительного образования. Диагностические материалы по результатам деятельности педагога дополнительного образования. Музыкальный материал.	

Занятие кружка «Азбука здоровья» в 1А классе по теме «Витаминная азбука»

Годова Людмила Сергеевна, социальный педагог МБОУ СОШ №117.

Цель: Познакомить детей с разнообразием фруктов, ягод и овощей, их значением для организма.

Задачи:

1. Закрепить у детей знания о законах здорового питания.
2. Учить детей выбирать самые полезные продукты для здорового, рационального питания.
3. Дать обучающимся знания о витаминах, содержащихся в продуктах.

Ход занятия.

1 этап. Эмоционально-установочный.

Задача: организовать межличностное взаимодействие.

Учитель: «Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте! Большущий привет всем любителям здорового образа жизни!»

2 этап. Пропедевтический (подготовительный).

Задача: создать условия для успешного включения в деятельность.

Учитель: «К нам сегодня заглянул большой друг детей. Кто это?» – КАРЛСОН! (Слайд 2)

«Что кричал Карлсон?» Он кричал: «Мне нужны банки варенья и кило печенья, чтобы быть здоровым». «А правильно ли питался Карлсон?» (Слайды 3,4, дети отвечают). «Что он делал не так?» Рассуждаем с детьми – неправильно питался, употреблял вредные продукты.

«Карлсон прислал нам листочки. Непонятные листочки на партах лежат. Давайте прочитаем, что там?» Список продуктов (Слайд 5). «Как вы думаете, что это за продукты?» Продукты бывают полезные и вредные для здоровья человека.

Ребята, зачеркивают названия «вредных» продуктов:

~~Пирожное~~

~~Лимонад~~

Молоко

Яблоки

Бананы

~~Чипсы~~

Апельсины

Творог

Салат из овощей

~~ницца~~

морковный сок

~~пельмени~~

фруктовый салат

салат из зелени

орехи

~~кока-кола~~

~~торт~~

капуста

Дети выбирают самые полезные продукты, объясняют свой выбор. Проверяем по Слайду 5, читают дети (Эти продукты приносят пользу нашему организму, значит, они какие? – Полезные).

Вывод: полезные продукты приносят пользу нашему организму.

(Слайд 6): «Вы видите на экране что-то знакомое для вас?» – Буквы А, В, С, Д, Е.

Вопросы: «Кто может назвать буквы? На латинском языке эти буквы читаются: А, В, С, Д, Е – витамины».

(Слайд 7) «Витамины – в переводе означают «носители жизни». Именно о них и пойдет речь сегодня на занятии».

3 этап. Деятельностный.

Задача: скрытое руководство деятельностью учащихся.

«Давайте отгадаем загадки.» (Дети отгадывают загадки.)

(Слайды 8, 9, 10) Загадки про: горох, помидор, капусту.

(Слайд 11) Все овощи расположены на одном листе.

Вопрос: «Как назвать одним их словом?» (Овощи.)

«В этих овощах, фруктах и других продуктах есть витамин А. Вкусный витамин А. Чем он полезен?» (Дети отвечают.)

(Слайд 12) Рассмотреть слайд про витамин А.

(Слайд 13) «Витамин А важен для зрения, его называют «витамином роста». (Букву А помещаю на доску.)

Задание: «У меня в руках красивые мешочки, и в них что-то лежит. Вы хотите узнать, что в мешочках?» (Нужно опустить руку в мешочек и определить на ощупь, что там и назвать это. Затем нужно достать из мешочка этот предмет и убедиться, угадали или нет. Достают из мешочка фрукты.)

Фрукты укладываем на блюдо и рассматриваем.

«Что у нас на блюде?»

Ответ: «Это фрукты.» (Перечисляем.) «В этих фруктах есть витамин В».

(Слайд 14) Вопрос: «В каких еще продуктах присутствует витамин В?» (Дети перечисляют.) «Вы любите эти продукты?»

(Слайд 15) «Витамин В помогает сердцу хорошо работать, даёт энергию нашему организму.» (Букву В помещаю на доску.)

(Слайд 16) «Рассмотрите картинку. Что на картинке лишнее? Почему?» (Корова лишняя, потому что она животное, а на картинке фрукты.)

(Слайд 17) «Какие фрукты вы видите на картинках?» (Апельсин, мандарин, грейпфрут, лайм, лимон.) «А что вы знаете об этих фруктах?» (Эти фрукты богаты витамином С.)

(Слайд 18) «Витамина С много и в этих фруктах, а также и в ягодах.»

(Слайд 19) «Чем полезен витамин С?» (Он укрепляет весь организм, защищает от простуды.) (Букву С помещаю на доску.)

(Слайд 20) «Вспомните, какие мы узнали витамины? Каждый витамин приносит свою пользу для организма.»

(Слайд 21) «Смотрите, к нам заглянуло Солнышко! Солнышко – это хорошее настроение. Давайте, пока оно не скрылось, проведем физкультминутку.»

Дедушка Рох посеял горох, Землю пахал – тяжело вздыхал, Когда убирал – пот вытирал, Когда молотил – по пальцу хватил, Зато когда ел, язык проглотил – До того было вкусно!	– ходьба на месте; – наклоны вперед; – имитирующие движения, – наклоны вправо-влево, – поглаживания себя по животу.
---	---

«Какие мы с вами молодцы! Странно: витамины и солнышко? А нужно ли солнышко человеку? Когда светит солнышко, нам хочется петь, улыбаться. Солнце необходимо всем растениям. Без солнышка овощи, фрукты, растения не растут. Когда мы загораем, то в нашем организме образуется витамин Д.»

(Слайд 22) Вывод: «Это витамин Д, он помогает нашим ногам и рукам быть крепкими, сохраняет наши зубы». (Помещаем букву Д на доску.)

(Слайд 23) Вылетают картинки с изображением различных продуктов. «Что из этих продуктов вам знакомо? Как вы думаете, какой витамин в этих продуктах?»

(Слайд 24) «Витамин Е помогает быть умными, сильными и спокойными.» (Букву Е помещаем на доску.)

Сценка «Витамины».

Учитель: Давайте пригласим к доске – витамины А, В, С, Д, Е, они расскажут о пути к здоровью.

Витамин А: Чтобы были вы красивы,

Витамин В: Чтобы не были плаксивы,

Витамин С: Чтоб в руках любое дело
Дружно спорилось, кипело!

Витамин Е: Чтобы громче пелись песни,
Жить чтоб было интересней,

Витамин Д: Нужно сильным стать, здоровым,
Есть творог, сметану, плов,
Соки пить и молоко.

Витамины (хором): Эти истины не новы!

Учитель: Витамины – это жизнь! С ними нужно всем дружить! У вас болезней нет!
Дам я вам такой совет: Витамины потребляйте и здоровье прибавляйте!

Все вместе: Все, и взрослые и дети,
Помните вы наш совет:
Круглый год – зимой и летом –
Без витаминов жизни нет!

Задание: Соедини предметы с их теньями и прочитай зашифрованное слово «Здоровье».

(Слайд 25) А ты ешь витамины?

Реклама книги, обратить внимание на плакаты.

Физкультминутка.

Утром бабочка проснулась,
Потянулась, улыбнулась,
Раз – росой она умылась,
Два – изящно покружилась,
Три – нагнулась и присела,
На четыре – улетела.

4 этап. Эмоционально-рефлексивный (оценочный).

Задача: неперсонифицированная оценка личностных и метапредметных результатов внеурочного занятия.

Дети отвечают на вопросы:

- Я сегодня понял...
- У меня появился вопрос...
- У меня сегодня получилось...
- Мне понравилось ...

План-конспект урока по предмету Литературное чтение 2 класс

(учебник Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, В.Г.Горецкий.

«Литературное чтение» 2 класс (1-4))

Давыденко Людмила Александровна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №117.

Тема	В.В.Бианки «Лесной колобок – колючий бок». Инсценирование. «Наш театр». Урок 16.	
Задачи урока	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ознакомить с произведением В.В.Бианки. ▪ Учить выразительно читать произведение. ▪ Учить самостоятельно определять главную мысль произведения. 	
Тип урока	комбинированный	
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Ориентироваться</i> в учебнике, <i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях. ▪ <i>Делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя. ▪ <i>Преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывать</i> небольшие тексты. ▪ <i>Уметь</i> определять авторскую принадлежность произведения (находить фамилию автора); выделять признаки сказки (жили-были, повторы); сравнивать сказки с похожим сюжетом. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Познавательные:</i> учащиеся получают возможность оперировать информацией, полученной из разных источников в соответствии с поставленной учебной задачей; строить логические рассуждения при анализе собственного выбора средств выразительности. ▪ <i>Коммуникативные:</i> обучающиеся получают возможность высказывать своё мнение, сотрудничать с одноклассниками и учителями, осуществлять взаимоконтроль. ▪ <i>Регулятивные:</i> обучающиеся получают возможность учиться работать по намеченному плану в соответствии с поставленной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции. ▪ <i>Высказывать</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
Основные понятия	Театр, театральные звонки, инсценирование.	

Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Окружающий мир (повадки животных).	<ul style="list-style-type: none"> ▪ фронтальная, ▪ индивидуальная, ▪ групповая. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Учебник Л.Ф.Климанова, Л.А.Виноградская, В.Г.Горецкий Литературное чтение. 2 класс (1-4). М.: «Просвещение», 2012г. в 2-х частях, детские книги. ▪ Костюмы и элементы костюмов (ёжика, лисы, медведя, волка, деда, бабки). ▪ Мультимедийная презентация к уроку. ▪ Музыкальное послание (песенка Колобка). ▪ Картинки с изображением животных из русской народной сказки «Колобок». ▪ Карточки с качествами характера сказочных героев русской народной сказки.
Технология проведения урока		
Содержание деятельности учителя		Содержание деятельности обучающихся
<p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ребята, сейчас прозвенел звонок, куда он пригласил нас? (Звонок пригласил нас на урок.) – А теперь послушайте другой звонок (Слайд 1). – Где звучит звонок три раза с определённым интервалом? – О чём он говорит? – Хотели бы вы сейчас оказаться в театре? (Конечно.) – Ваше желание исполнится. У нас сегодня театральный урок. – Мы продолжаем серию уроков «Наш театр» (Слайд 2). – Чем мы будем заниматься? 		<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Самоопределение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – В театре. – Он предупреждает о начале спектакля, нужно занять места в зрительном зале и соблюдать правила поведения. – Читать по ролям, инсценировать.
Актуализация необходимых знаний		
<p>2. В каждом театре, спектакле есть герои.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Давайте послушаем песенку одного сказочного персонажа и скажем, кто этот герой, и кто написал эту сказку (Слайд 3). – Кто этот герой, и кто написал эту сказку? (Колобок из русской народной сказки.) 		<p>Ребёнок, переодетый в Колобка, танцует и поёт под музыку.</p> <p><u>Куплет.</u></p> <p><i>Я жил в деревне с бабушкой,</i></p>

<p>Вам знакома эта сказка? А какие ещё бывают сказки? (Авторские.) Почему?</p> <p>3. Речевая разминка.</p> <p>– Артисты перед выступлением должны разогреть мышцы лица. Я предлагаю вам сделать разминку, чтобы наша речь была ясной и понятной. <i>Я Колобок, Колобок, Я по коробу скребён, По сусеку метён, На сметане мешён, Да в масле пряжён, На окошке стужён. Я от бабушки ушёл, Я от бабушки ушёл... (Слайд 4)</i></p> <p>– Прочитайте. Что вы прочитали? – Какие слова Вам не понятны?</p> <p>Словарная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Прочитайте в ускоренном темпе. ▪ Прочитайте с весёлой интонацией. ▪ Прочитайте с вопросительной интонацией. <p>– А может, кто-нибудь споёт? (Дети по желанию поют.)</p>	<p><i>с бабушкой жил. Играл с блинами в ладушки, с оладьями дружил. Но вскоре надоело мне в родной печи сидеть И покатился смело я и песенку стал петь. <u>Припев.</u> Я от бабушки ушёл – очень хорошо. И от бабушки ушёл – очень хорошо. И пою я между прочим тоже очень-очень хорошо...</i></p> <p>Исполняют песню (это песенка Колобка).</p>
Мотивация познавательной деятельности	
<p>4. Назовите героев русской народной сказки «Колобок». Учитель вывешивает на доску сказочных героев, рядом уже висят таблички, на которых написаны качества героев, но пока безотносительно с героями сказки.</p> <p>– Давайте определим, какими качествами обладает каждый герой из русской народной сказки «Колобок».</p> <p>Предлагаю выбрать и прикрепить нужную табличку «с качествами героев» возле каждого сказочного персонажа. (Лиса – хитрая, волк – злой, глупый, медведь – неуклюжий, заяц – трусливый, Колобок – доверчивый, дед и бабушка – добрые).</p> <p>– Сегодня на уроке мы продолжаем знакомство с произведениями В.В.Бианки. Более подробно мы изучали биографию В.В.Бианки на предыдущих уроках (Слайд 5). Выставка книг.</p> <p>– Что вы знаете о В.В.Бианки?</p> <p>– Виталий Бианки – исследователь природы, он умел не только наблюдать, видеть всё интересное, но и увлекательно об этом рассказывать детям в своих произведениях. Природа для него – источник радости, которая раскрывает человеку большие и</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Называют героев (дед, бабушка, колобок, заяц, волк, медведь, лиса). ▪ Планирование сотрудничества с учителем и со сверстниками. ▪ Прикрепляют табличку с качествами героев. ▪ Обсуждают с друзьями поступки героев. ▪ Индивидуальная работа. ▪ Выставка книг. ▪ Проблемная ситуация.

<p>маленькие тайны, красоту и богатство. Кто читает произведения Бианки, тот по-другому смотрит на природу, лучше видит и понимает её, правильнее к ней относится (один ученик).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Кто может дополнить? – Мог бы Бианки написать произведение о Колобке? – Это будет сказка или рассказ? Почему? 	
<p>Организация познавательной деятельности</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – Откройте учебник на странице 114. – Прочитайте название произведения. – Как вы думаете, о чём это произведение? <p>Артисты должны познакомиться с произведением.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Приготовьтесь слушать, следить по тексту и отмечать непонятные слова. Запомните героев произведения. <p>(Слайд 6) Слушание аудиозаписи. В.В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понравилось? Что понравилось? – Кто такой Колобок – Колючий бок? – Какие герои есть в этой сказке? (Бабка, дед, волк, лиса, медведь, ёжик-колобок, автор.) <p>Учитель вывешивает таблички с названием героев сказки Бианки параллельно с героями сказки р.н. «Колобок».</p> <ul style="list-style-type: none"> – К какому жанру можно отнести это произведение? Почему? – Какие встретились непонятные слова? (Они те же, как в русской народной сказке «Колобок», только с частицей НЕ.) – Если сравнивать с русской народной сказкой, какие изменения вы заметили? – Какие изменения в составе сказочных персонажей произошли? (В сказке Бианки нет зайца, р.н.с. «Колобок»: бабушка испекла главного героя из теста, а в сказке Бианки в роли колобка – ёжик.) – Можем мы сказать, какими качествами характера наделил своих героев Бианки? (Нет.) <p>Если дети отвечают «да», то попросить найти в тексте сказки слова или выражения, которые их натолкнули на подобный вывод (они увидят, что таких слов нет).</p> <ul style="list-style-type: none"> – В своей литературной сказке Бианки <u>отражает повадки животных</u>. – Что познавательного мы узнаём из этой сказки? (ёжик умеет плавать). – Мы можем это произведение разыграть, как в 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Слушание. ▪ Работа с текстом, ▪ умение ориентироваться в книге, работать по ней. ▪ Эмоционально проживают текст, выражают свои эмоции, высказывают отношение к героям. ▪ Самостоятельная работа. ▪ Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. ▪ Обращение к житейскому опыту детей. ▪ Фронтальная работа. ▪ Читать диалог ролям. ▪ Инсценировка сказки.

<p>театре? (Много героев.)</p> <p>Отметим слова героев. Выберем при чтении самых лучших героев.</p> <p>Артисты выходят на сцену. Дети надевают маски, костюмы. А все остальные – зрители.</p> <p>– Все помнят правила поведения в театре?</p> <p>(Слайд 7)</p> <p>Учитель даёт три звонка.</p> <p>Звучит музыка. (Слайд 6) Там нарисован лес.</p> <p>Начинается инсценирование.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Спектакль заканчивается.</p> <p>– Разрешите представить действующих лиц и исполнителей:</p> <p>Волк – ..., лиса – ... и т.д.</p> <p>– Понравилось? Что бы вы пожелали артистам?</p> <p>– Кто бы хотел быть в роли артиста?</p>		
Подведение итогов		
<p>– Вам понравилось работать на уроке?</p> <p>– С какой новой сказкой познакомились на уроке?</p> <p>– Кто автор?</p> <p>– Чем сказка В.В.Бианки отличается от русской народной сказки?</p> <p>– Сегодня на уроке мы учились сравнивать героев русской народной сказки и сказочных персонажей литературной сказки Бианки, увидели отличие русской народной сказки «Колобок» и сказки «Лесной колобок – колючий бок».</p> <p>– Оцените свою работу.</p> <p>– За что бы я сегодня себя похвалил? Что получилось? Что не получилось? (Выслушиваются ответы детей.)</p>		<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Самооценка</p>
Домашнее задание	Выразительное чтение сказки.	
Дополнительный материал	Выставка книг, портрет писателя, иллюстрации к сказкам.	
Диагностика достижения планируемых результатов	Выбор лучшего «артиста» для выразительного чтения слов героев.	
Дополнительные творческие задания	Изобразить в инсценировании повадки животных. Придумать продолжение истории.	

Самоанализ

Достижения	Сложности	Предложения
Почти все дети успешно справились с заданиями, которые были предложены учителем. Были активны на уроке, давали полные ответы.	Не все дети хорошо читают, допускают ошибки при чтении, испытывают трудности при выразительном чтении.	Найти книги.

План-конспект урока
«Волшебный цветик-семицветик. Средства музыкальной
выразительности»

(музыка 2 класс УМК Е.Д. Критской)

Сухоставская Татьяна Викторовна, учитель музыки МБОУ СОШ №117.

Тема	«Волшебный цветик-семицветик. Средства музыкальной выразительности».	
Цель	Формирование устойчивого интереса к музыке, различным видам музыкально-творческой деятельности и средствам музыкальной выразительности.	
Планируемые результаты	Предметные умения	УУД
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности. ▪ Уметь определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности в музыкальных произведениях, узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Познавательные:</i> общеучебные – осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы, применение знаково-символических и речевых средств для решения познавательных задач, различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа. ▪ <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать действия согласно поставленной задаче, решать проблемы творческого характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений, оценивать правильность выполненного действия, адекватно воспринимать оценку учителя или товарищей. ▪ <i>Коммуникативные.</i> Уметь: формулировать собственное мнение и позицию, участвовать в коллективном обсуждении проблем, продуктивно взаимодействовать со сверстниками. ▪ <i>Личностные:</i> формировать интерес к музыкальным занятиям; понимать эмоциональную силу музыки и формировать умение распознавать и эмоционально откликаться на

		выразительные особенности музыки; умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности; формирование исполнительских навыков, воплощение характера песни в своём исполнении через пение, слово, пластику движений.	
Основные понятия	Музыкальные средства выразительности: мелодия, аккомпанемент, лад, динамика, ритм, тембр, темп, регистр, интонация.		
Организация пространства			
Межпредметные связи		Формы работы	
Ресурсы			
Изобразительное искусство, литературное чтение.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ фронтальная, ▪ групповая, ▪ индивидуальная. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Критская Е.Д. Учебник «Музыка» 2 класс, с.106-107, 116-117. ▪ Критская Е.Д. Музыка: 1-4 кл. Методическое пособие. ▪ Критская Е.Д. Музыка. Рабочая тетрадь для 2 класса. ▪ Мультимедийная презентация, портрет композитора. 	
Технология проведения урока			
Этап урока	Цель	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности учащихся
Организационный	Проверка готовности обучающихся, настрой на работу.	Приветствует обучающихся, проверяет их готовность. Музыкальное приветствие.	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность.
Постановка цели и задач урока	Подведение детей к формулированию темы и постановке задач урока.	<p>Организует диалог с учащимися, в ходе которого конкретизирует ответ на вопрос. Формулирует некоторые задачи урока. (Слайды 1-3)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ребята, скажите, какое сейчас время года? (Весна.) – Совершенно верно! И как вы знаете, именно весной природа просыпается, и 	<p>Ответы учащихся на вопросы</p>

		<p>распускаются первые цветы! (Слайд 3) Посмотрите, какой цветок расцвел у нас в классе сегодня! (Надувной цветок.)</p> <p>Учитель читает стихотворение: <i>Ровно семь цветов у радуги, А у музыки семь нот, На земле для нашей радости, Вечно музыка живёт. Вслушайтесь – весь мир поёт, Шорох, свист и щебет. Музыка во всем живёт, Мир её волшебен.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Из чего состоит музыка? Какая бывает музыка? Нам поможет разобраться цветик-семицветик. (Слайд 4). – Каждый лепесток имеет не только свой цвет, но ещё и определённое название. Этот волшебный цветок перенесёт нас в мир музыки, где всем управляют средства музыкальной выразительности. Какие разные цветы, но объединяют их определённые средства музыкальной выразительности. (Слайды 5-7) 	<p>Перечисляют средства музыкальной выразительности. Индивидуальная работа</p>
<p>Освоение нового материала</p>	<p>Создание эмоционального настроения на восприятие нового материала.</p>	<p>Указывает объект наблюдения на слайде и слушания произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Посмотрите ещё раз на цветик-семицветик. Что находится в его сердцевине? (Интонация!) – Верно! Все лепестки выросли из этого главного 	<p>Называть и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства. Просмотр слайдов</p>

	<p>Проведение параллели с ранее изученным материалом.</p>	<p>свойства музыки – интонации. Интонация – это не только музыкальное понятие. В первую очередь – это одно из свойств человеческой речи. Интонация – она вся вырастает из нескольких зёрнышек (звуков) (мелодия «Маленькой ёлочке»).</p> <p>(Слайды с 8-17)</p> <p>Объяснение темы в процессе работы с презентацией (мелодия, аккомпанемент, лад, динамика, ритм, тембр, темп, регистр).</p> <p>Использование музыкальных фрагментов: «Колыбельная Медведицы» Е.Крылатов мелодия, с аккомпанементом, «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский, «Патетическая» соната №8 Л.Бетховен, «Карусель» Д.Кабалевский, С. Прокофьев «Петя и волк» (Птичка – флейта, Дедушка – фагот).</p> <p>– Мы с вами рассмотрели все лепестки волшебного цветика-семицветика! А сейчас мы будем использовать эти средства музыкальной выразительности в нашем исполнении. Начнём с нашей разминки.</p>	<p>презентации.</p> <p>Узнают изученные музыкальные сочинения и называют композиторов.</p>
<p>Физкульт-минутка</p>		<p>Музыкальная разминка (Слайд 18). «Часики», «Дыхание», «Лошадка» (медленный, быстрый темп), «Пусть попляшет язычок» (с хлопками), «Паровозик».</p>	<p>Музыкально-ритмические движения. Упражнения на дыхание и артикуляционная гимнастика, логоритмика.</p>

<p>Проверка усвоения нового материала</p>	<p>Обеспечение положительной реакции детей на творчество одноклассников.</p>	<p>(Слайд 20)</p> <p>– Послушайте, с какой интонацией я произнесла слова: Кто дежурные? Мы дежурные. Самые дежурные! (Вопросительная, повествовательная, восклицательная.) Определите, какие интонации прозвучат в песне (Слайд 21).</p> <p>Рассказ учителя о композиторе Д.Кабалевском (Слайды 22-23).</p> <p>Отгадайте загадку: <i>Развесёлый бодрячок, На нём рыжий колпачок. То смеётся он, то плачет, На арене резво скачет.</i> (Клоун.) (Слайды 24-27)</p> <p>Закрепление новой темы на примере произведений Д. Кабалевского «Клоуны» (в презентации), «Карусель» (Слайды 28-32).</p> <p>Учитель исполняет песню «Карусель».</p>	<p>Группа детей исполняет песню «Кто дежурные» Д.Кабалевского. Оценивают собственную музыкальную деятельность и деятельность одноклассников. Слушают учителя, смотрят презентацию.</p> <p>Слушают произведения, отвечают на вопросы. Исполняют ритм пьесы «Клоуны» Д.Кабалевского с использованием инструментов (металлофон, ксилофон, маракасы) + хлопки в ладоши (мажор), хлопки по коленям (минор). Производят предварительную оценку работы. Изображают руками движение карусели.</p>
---	--	---	---

<p>Подведение итогов, рефлексия</p>	<p>Соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом.</p> <p>Формировать у школьников самооценку.</p>	<p>– С произведениями какого композитора мы сегодня познакомились? Какие средства музыкальной выразительности запомнили? Взгляните на лепестки нашего волшебного цветка, проверьте себя. (Слайд 33)</p> <p>Стихотворение: <i>Всё в мире хочется познать, Всё хочется увидеть в мире: В стране мелодий погулять И поиграть на струнной лире. Цветок нас ждёт... Нам музыка всего дороже Фантазий сказочная нить Не заблудиться нам поможет.</i></p> <p>Исполнение песни «Лети, лепесток» муз. К.Костина, сл. И.Григорьевой, К.Костина (Слайд 34) (Слайд 35)</p> <p><i>Лети, лети лепесток, Через запад на восток, Через север, через юг, Возвращайся, сделав круг. Лишь коснёшься ты земли – Быть, по-моему, вели... <u>Вели, чтобы все ребята ушли с урока с хорошим настроением и с отличными отметками!</u></i></p> <p>Итоговая отметка – это результат работы на уроке и уровень усвоения изученного материала.</p> <p>– Оцените свою работу на каждом этапе урока.</p> <p>Музыкальное прощание.</p> <p>– Прозвенел звонок, окончился урок. Вас благодарю, спасибо говорю. До свидания! (Слайд 36)</p>	<p>Ответы учащихся. Корректируют выступления одноклассников.</p> <p>Просмотр видеофрагмента из м/ф «Цветик-семицветик».</p> <p>Исполняют песню.</p> <p>Высказывают свои впечатления от урока.</p>
-------------------------------------	--	--	--

Творческое домашнее задание	Придумать свои цветики-семицветики из различных материалов (нарисовать, вылепить, вышить, смастерить поделку).
-----------------------------	--

План-конспект урока
по учебнику Ю.А.Комаровой «Английский язык» 3 класс

Иванюк Лариса Алексеевна, учитель английского языка МБОУ СОШ №117.

Тема	Мой день. Дни недели.	
Цель	Обобщение и активизация аудитивных и коммуникативных навыков и умений.	
Тип урока	Урок комплексного применения знаний с использованием электронно-образовательных ресурсов.	
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<ul style="list-style-type: none"> ▪ уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, друге в рамках заданной темы; ▪ понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание небольшого текста в аудиозаписи; ▪ владеть техникой письма; ▪ распознавать и различать в речи изученные лексические единицы и грамматическое правило Present Simple; ▪ уметь пользоваться справочным материалом; ▪ умение осуществлять самонаблюдение и самооценку. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивать умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей; ▪ развивать коммуникативные способности школьников; ▪ расширять общий лингвистический кругозор; ▪ овладевать умениями координированной работы с разными компонентами УМК. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формировать общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе; ▪ формировать осознание того, что язык является основным средством общения между людьми; ▪ знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).
Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
Координирование и систематизация полученных знаний через такие предметы, как «Окружающий мир»,	<ul style="list-style-type: none"> ▪ индивидуальная; ▪ фронтальная; ▪ парная; ▪ групповая. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ИКТ (презентация); ▪ интерактивная доска; ▪ видео и аудиозаписи; ▪ раздаточный материал (клей,

«Русский язык».		фломастеры); ▪ синтезатор.
Технология проведения урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
<p>1. <i>Оргмомент (индуктор):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ видеосюжет; ▪ обсуждение темы урока (три варианта); ▪ фонетическая зарядка. <p>2. <i>Основная часть урока:</i></p> <p><i>а) самоконструкция:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ повторение лексики темы беспереводным способом (картинка-слово); ▪ составление предложения с расширением лексического минимума (использование обозначения времени высказывания); <p><i>б) социоконструкция:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ беспереводной способ введения грамматического явления (Present Simple); ▪ повторение дней недели; ▪ разминка: песня «What do you do on...?»; ▪ аудирование текста о Нике и Вики; <p><i>в) социализация:</i> создание мини-проекта «Неделя Смешарика»;</p> <p><i>г) рефлексия:</i> вопросы по системе «ХИМС...».</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ догадка о теме урока; ▪ повторение за учителем стихотворения; ▪ произнесение слов и фраз через визуальное представление; ▪ чтение и составление предложений, замена визуально представленных слов их аналогами на английском языке; ▪ чтение видеоизмененных предложений и формулирование правила использования данного грамматического явления; ▪ парная работа (вопрос-ответ); ▪ выполнение заданий по прослушанному; ▪ групповая работа, презентация проекта. ▪ ответы на вопросы об уроке. 	
Актуализация необходимых знаний		
<p>Определить актуальность темы урока для ведения диалога, монологической речи. Заинтересовать обучающихся на каждом этапе урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ отработка лексического минимума; ▪ презентация грамматического материала; ▪ грамматическая структура во время музыкальной разминки; ▪ аудирование о рабочей неделе британских сверстников; ▪ создание проекта на примере жизненных ситуаций известных мультипликационных героев. 		
Мотивация познавательной деятельности		
<p>Мотивация на начало урока – видеофрагмент с последующим определением темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ на фонетическую зарядку – стихотворение по теме урока; ▪ на повторение лексического минимума – интересные, весёлые картинки; 		

- на введение грамматического правила – анимационная презентация;
- на повторение дней недели – песня-импровизация;
- на составление расширенной структуры предложения – аудирование и мини-проект.

Организация познавательной деятельности

- интеллектуальная игра;
- дифференцированное обучение;
- поисковые задания;
- интегрированные задания;
- речевые игры;
- интерактивные методы.

Подведение итогов

Определение результатов урока:

- отметки учителя;
- обсуждение учениками урока по системе «ХИМС...» – что было хорошо, интересно, мешало, возьму с собой.

Дополнительный материал

- лексический минимум из ранее пройденных тем;
- познавательная импровизационная песня «What Do You Do?»;
- отработка пройденного материала на известных ребятам мультипликационных героях.

Диагностика достижения планируемых результатов

Личностные результаты – сформированность **самооценки**, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех.

Метапредметные результаты:

- умение планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией (поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации);
- установление логической последовательности основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке.

Обучающиеся научатся:

- планировать своё речевое и неречевое поведение;
- взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- работать с информацией (осуществлять поиск нужной информации, обобщать и фиксировать информацию);
- кратко высказываться о фактах и событиях;
- высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, шаблоны;
- определять тему/ основную мысль;
- осуществлять самоконтроль и самооценку.

Самоанализ

Достижения	Сложности
<ul style="list-style-type: none"> ▪ повторение и презентация большого объёма слов и выражений беспереводным способом; ▪ умение употреблять лексику в предложениях по заданной теме; ▪ самостоятельный вывод и объяснение грамматического явления Present Simple (настоящее простое время); ▪ введение новой лексики урока «Дни недели» беспереводным способом; ▪ создание мини-проекта «Неделя Смешарика», групповая работа, как перспективный способ обобщения и социализации материала урока. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ объём лексики двух тем; ▪ разноуровневый состав группы; ▪ несформированность умения работать в команде.

**План-конспект занятия кружка
«Твори добро на радость людям» в 3 Б классе**

Рытченко Вячеслав Евгеньевич, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №117.

Тема	«Как я забочусь о своём здоровье».	
Цель	Создание условий для проявления детского творчества, формирование навыков здорового образа жизни.	
Тип занятия	Кружок творчества и театрализации.	
Планируемые результаты		
Предметные	Метапредметные	Личностные
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развить навыки совместной работы детей в группе. 2. Сформировать навыки использования различных средств в работе. 3. Развить сотрудничество о педагога и детей. 4. Развить навыки совместного поиска, нахождения проблемы, постановки учебной задачи и её решения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развить умения контроля, самоконтроля. 2. Развить коммуникативные навыки. 3. Приучить осознанно, самостоятельно работать с учебной литературой, важной информацией. 4. Способствовать развитию личности и развитию творческих способностей. 5. Сформировать интерес к познавательной активности и мотивацию к творческой деятельности. 6. Развить творческие способности и исследовательские навыки. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Познавательные: <i>общеучебные</i> – осознанно и произвольно выстраивать речевые высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; <i>логические</i> – построение рассуждений по обозначенной проблеме; <i>постановка и решение проблем</i> – самостоятельный поиск, формулирование проблемных ситуаций, использование различных способов решения проблем. ▪ Регулятивные: осознанно воспринимать учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя, товарища, группы товарищей; контролировать свои действия. ▪ Коммуникативные: <i>уметь:</i> формировать и высказывать собственное мнение и свою позицию; участвовать в групповом обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.
Основные понятия	Здоровый образ жизни, режим дня, витамины, сбалансированное питание, чистота, здоровье.	

Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
ОБЖ. Технология (навыки самообслуживания). Литературное чтение. Окружающий мир.	Индивидуальная, групповая, фронтальная.	Книги для выставки. Руднянский Я., «Как учиться? Советы школьникам».
Технология проведения урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Просит отметить своё настроение до начала занятия. 2. Просит высказать мнение о словах философа прошлого «Здоровье – всё, всё без здоровья – ничто!». 3. Предлагает порассуждать над темой занятия «Что значит заботиться о своём здоровье?», выслушивает ответы, располагает на доске таблички с важными высказываниями детей. 4. Выдаёт задания группам. Помогает группам выполнить задания. 5. Советует приступить к анализу итогов работы. 6. Предлагает сменить вид деятельности и проводит подвижную игру. 7. Даёт оценку работы обучающихся в группах. 8. Представляет книги с выставки. 9. Знакомит с работами выставки рисунков детей о гигиене. 10. Просит отметить своё настроение после занятия. 11. Завершает занятие: высказывает своё мнение о занятии, благодарит участников. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отмечают настроение. 2. Выражают своё мнение о словах философа прошлого. 3. Высказывают свои мысли по теме занятия. 4. Знакомятся с содержанием задания и выполняют задания. 5. Анализируют свою работу. 6. Выслушивают условия игры, участвуют в игре. 7. Соглашаются или нет с оценкой учителя. 8. Знакомятся с книгами выставки. 9. Слушают комментарии авторов рисунков. 10. Отмечают настроение после занятия. 11. Слушают мнение и вносят дополнения. 	
Мотивация познавательной деятельности		
Актуализирует знания детей о заботе о своём здоровье.	Обращаются к имеющемуся опыту заботы о своём здоровье	
Организация познавательной деятельности		
Просит: распределить карточки с картинками продуктов питания и правилами гигиены в определённом порядке, составить распорядок дня школьника; начать работать по правилам	Усваивают и закрепляют информацию, используя различные средства визуализации: подборки карточек, картинок, схемы-таблицы. Знакомятся с опытом товарищей ведения ЗОЖ.	

<p>в группах; рассмотреть примеры из жизни и провести анализ, в том числе результатов собственной деятельности (рисунков) и дополнить ответы товарищей.</p>	
<p>Подведение итогов</p>	
<p>Задаёт вопросы, просит принять участие в анализе работы: приводит факты изменения настроения участников, предлагает обратиться к результатам творческой деятельности.</p>	<p>Проводят анализ: отвечают на вопросы, сравнивают.</p>
<p>Дополнительные материалы</p>	
<p>Книги о здоровье (выставка).</p>	
<p>Диагностика достижения планируемых результатов</p>	
<p>Способы установления фактов, подтверждающих достижение педагогом планируемых результатов в работе с обучающимися:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Наблюдение: связная, осмысленная речь, заинтересованность в построение рассуждений по обозначенной проблеме. ▪ Предъявление примеров, фактов: самостоятельный поиск актуального материала, формулирование проблемных ситуаций, использование различных способов решения проблем. ▪ Опрос: осознанность в восприятии учебных задач; демонстрация навыков планирования действий согласно поставленной задаче; адекватное восприятие оценки учителя, товарищей; проявленное умение провести самоконтроль и контроль своих действий; способность во время коммуникаций: сформулировать, высказывать собственное мнение, позицию; принять участие в групповом обсуждении проблем; проявить продуктивность во взаимодействии со сверстниками. ▪ Самодиагностика обучающихся / диагностика групп: повышение настроения участников, преобладание в группе обучающихся бодрости и спокойствия – радостного, мажорного настроения. ▪ Изучение результатов творческой и учебной деятельности обучающихся. ▪ Изучение собственной деятельности педагога. 	

Урок информатики в 3 классе «Компьютер – это система»

(Матвеева Н.В. УМК Информатика. 2- 4 класс. ФГОС.)

Снедков Андрей Валерьевич, учитель информатики и ИКТ МБОУ СОШ №117.

Цель урока: формирование информационной культуры.

Задачи урока:

- закрепить понятия: программы, данные, части компьютера;
- сформировать представление о компьютере, как системе, функционирующей при помощи технических устройств и программ;
- различать бумажные и электронные документы;
- актуализировать сведения из предыдущих уроков;
- формировать элементарные навыки работы с информацией;
- учить работать в группах и индивидуально.

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
1	Организационный момент.		Дети рассаживаются по местам. Проверяют наличие принадлежностей.	Личностные УУД: <ul style="list-style-type: none">▪ формирование навыков самоорганизации;▪ формирование навыков письма.
2	Запись домашнего задания.	П. 16 Т №2 с. 49-53 № 2, 5,6	Работа с дневниками.	
3	Формулирование темы и целей урока.	<ul style="list-style-type: none">▪ Отгадай ребус и узнаешь о чём пойдёт речь на уроке.▪ Перечисли основные устройства компьютера.▪ Познакомься с целью урока на с. 64.	<ul style="list-style-type: none">▪ о компьютере;▪ системный блок, монитор, клавиатура, мышь;▪ читают, пересказывают.	Регулятивные УУД: <ul style="list-style-type: none">▪ умение ставить учебную задачу;▪ развивать логическое мышление;▪ развивать навыки исследовательской деятельности;▪ развивать навыки анализа и сравнения.

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
	Объяснение темы в процессе работы с учебником и организация работы в парах и индивидуально.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Что у компьютера внутри? ▪ Подумай, какие дополнительные (периферийные) устройства можно подключать к компьютеру? ▪ А что произойдет, если у компьютера убрать какую - то часть? ▪ Рассмотрю схему. Запомни назначение устройств. ▪ Вспомни, что умеет компьютер? ▪ Какие данные может обрабатывать компьютер? ▪ Рассмотрю схему. Запомни, какими бывают данные. ▪ Что компьютеру необходимо для работы с данными? ▪ Какие программы используешь ты сам? Для каких целей? ▪ Прочитай и запомни: программы для 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ процессор и память; ▪ принтер, видекамера, сканер, проектор и другие; ▪ перестанет работать; ▪ называют устройства по назначению; ▪ обрабатывать, передавать и получать данные, сохранять их; ▪ текстовые, графические, числовые, мультимедийные; ▪ смотрят схему и называют виды данных; ▪ необходимы программы; ▪ текстовый и графический редактор, игры, обучалки; ▪ читают, запоминают; 	

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
		<p>нужд пользователя называются прикладными;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Выбери из списка те действия, которые компьютер может выполнить сам, без участия человека. <p>▪ Прочитай и запомни: «Программы, предназначенные для работы компьютера, называют системными».</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Как называется профессия человека, который создает разные компьютерные программы? ▪ Прочитай и запомни: «Программы для работы программистов называют инструментальными». ▪ Рассмотрите схему. Повтори назначение различных программ. ▪ На уроке мы говорили о том, что необходимо 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ проверить устройство памяти, закодировать данные, передать сигнал от памяти к процессору, автоматически сохранять файлы, проверять на вирусы; ▪ читают и пересказывают; ▪ программист; ▪ читают, повторяют, запоминают; ▪ рассматривают схему и называют программы по их назначению; 	

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
		<p>компьютеру для работы. И выяснили, что его можно рассматривать как единую систему. Рассмотрите схему. Объясните её смысл. Как бы вы сформулировали название темы урока?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Почему на уроке мы рассматривали различные схемы? ▪ Прочитайте о главном в учебнике на с.72. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Компьютер – это система. ▪ для того, чтобы лучше понять, как устроен компьютер; ▪ читают, пересказывают. 	
5	Физминутка.		Выполняют упражнения.	Личностные УУД: формирование здорового образа жизни.
6	Закрепление.	Работа в рабочей тетради.	Т №2. С.49-53 № 1,3,4.	Личностные УУД, регулятивные – развитие навыков работы с информацией
7	Компьютерный практикум.	Работа с файлом-заготовкой.	Работа с файлом «Компьютер».	Регулятивные УУД – формирование навыков работы с шаблоном, развитие навыков работы со схемами. Коммуникативные УУД – умение работать в группах
8	Итоги урока, рефлексия.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Можете ли вы назвать тему урока? ▪ Вам было легко или были 	Работа с дневниками.	Личностные УУД – развитие самооценки.

	Этапы урока	Материал ведения урока	Деятельность учащихся	УУД на этапах урока
		<p>трудности?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Что у вас получилось лучше всего и без ошибок? ▪ Какое задание было самым интересным и почему? ▪ Как бы вы оценили свою работу? 		

План-конспект урока ОРКСЭ «Отношение христианина к природе» (модуль курса: основы православной культуры)

Семёнова Людмила Григорьевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №117.

Тема: Отношение христианина к природе.

Цель: Обучение детей навыкам поиска необходимой информации для выполнения и защиты проекта.

Задачи:

- Осуществлять самоконтроль планирования учебных действий, распределения работы в группе, организации сотрудничества между участниками, выполняющими проект.
- Воспитывать чувство ответственности за сохранение природы, христианское милосердие, любовь к родному дому – планете Земля.

Тип урока: урок-проект (создание трёх плакатов и одной презентации).

Ход урока:

1. Выяснение цели урока на основе просмотра короткого видеоролика о разнообразии мира.
2. Формулировка темы урока учащимися:
 - Как вы думаете, о чём пойдёт речь сегодня на уроке?
 - Мы уже многое узнали о жизни православных христиан. Сегодня на уроке мы узнаем о том, как христианин должен относиться к природе. Итак, тема нашего урока – «Отношение христианина к природе».
3. Постановка задач урока:
 - выяснить в каких отношениях находятся человек и природа;
 - обработать фотоматериалы, созданные учащимися четвёртых классов и информацию учебника с целью создания и защиты проекта, отражающего мысль о том, какую ответственность несёт человек за сохранение природы.
4. Беседа о христианской точке зрения по проблеме сотворения природы:
 - а) Познание мира христианином – постижение замысла его Творца.
 - Какую идею заложил Бог, создавая Мир? (Бог вложил в мир свою любовь и мудрость, поэтому, познавая мир, христианин постепенно постигает и замысел его Творца.)
 - б) Две книги Бога – книга Природы и Библия.
 - Что вложил Творец мира в Библию? (Заповеди.)
 - А в книгу Природы? (Законы Природы.)
 - в) Размышления великого русского учёного Ломоносова Михаила Васильевича о христианине, изучающем законы природы.
 - Кто изображён на картине? Вспомните и расскажите, что вы узнали о Михаиле Васильевиче Ломоносове на уроках литературного чтения. По

мнению М.В.Ломоносова, когда христианин несёт великое христианское служение?

(М.В. Ломоносовы считал, что развитие науки и познание мира – это доброе дело для христианина. Христианин, изучающий законы природы, несёт великое христианское служение.)

5. Работа с учебником (Кураев А.В. Основы православной культуры, стр.84-85).

а) *Чтение статьи учебника «Отношение христианина к природе» и осмысление полученной информации.*

– Закончите фразу «мир надо не только познавать, но и...» (Мир надо не только познавать. В мире надо трудиться, изменять мир, делая его более безопасным и удобным.)

– Как вы думаете, почему человек стал оказывать губительное воздействие на природу? (Многие люди решили, что главная цель их труда состоит в том, чтобы получить побольше выгод и удобств. Они перестали видеть в природе прекрасный Божий храм.)

– Почему православная религия считает, что человек выше природы? (Человек выше природы, потому что у него есть совесть, разум, свобода и ответственность.)

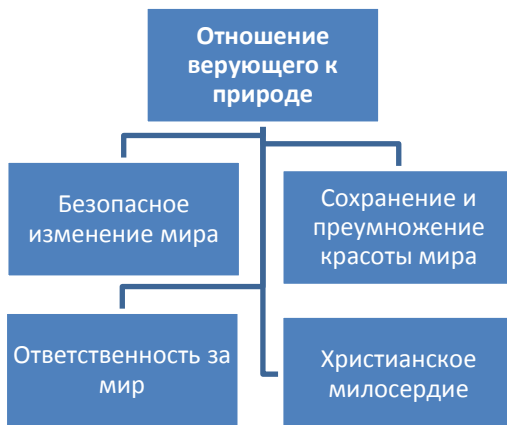
б) *Обучающиеся высказывают свое мнение о совести, разуме, свободе, ответственности.*

в) *Формулируют правила поведения в природе.*

– Если для христианина вся природа – это есть родной дом и Божий храм то, как он должен вести себя в этом доме? (Нельзя сорить и оставлять за собой грязь, бездумно рвать цветы и ломать ветки деревьев. Такое поведение вредит не только природе. Оно создаёт в душе человека привычку к безразличию, злобе и разрушению.)

6. Обобщение информации, полученной и из учебника:

а) в форме схемы:



- б) в форме выводов:
- Какие законы природы и какие качества человека вы будете отражать в своём проекте?
 - С какой целью и для кого вы будете создавать свой проект?
7. *Подготовительная работа к созданию проекта:*
- а) Деление учащихся на четыре группы (по желанию учащихся).
 - б) Выбор пакета фотоматериалов, подготовленных учащимися заранее, определение темы проекта:
 - 1-я группа – «Природа породила и создала нас для каких-то больших дел».
 - 2-я группа – «Христос сказал: "Идите по всему миру". А начинается "весь мир" за вашей дверью».
 - 3-я группа – «От того, что мы сделаем сегодня, зависит, какую награду получим завтра».
 - 4-я группа – Презентации о своих домашних питомцах, сделанной самостоятельно дома.
- в) Получение листа планирования и продвижения по заданию и листа самооценки (см. Приложения).
8. *Проектная групповая деятельность учащихся:*
- Обсуждение темы проекта и полученных познавательных материалов.
 - Планирование последовательности и способов выполнения проекта.
 - Распределение обязанностей между членами творческой группы.
 - Выполнение проекта и отметка выполнения проделанной работы в листе планирования и продвижения по заданию.
 - Обсуждение защиты проекта.
 - Заполнение листа самооценки.
9. *Защита проекта* (по группам):
- Тема проекта.
 - Для кого создавался проект?
 - Каково основное содержание проекта?
 - Какими главными мыслями вам хотелось поделиться с другими людьми?
 - Оценка совместной деятельности участников группы и полученного результата.
10. *Обсуждение выполненных проектов.*
11. *Подведение итогов урока-проекта:*
- Что вы можете рассказать о природных законах, которые Бог вложил в книгу Природы?
 - Какие способы защиты природы вы рекомендовали бы другим людям?
 - Как вы думаете, почему человек стал оказывать губительное воздействие на природу?
 - Как вы считаете, в чём проявляется милосердие к животным?
12. *Домашнее задание.* Прочитать в учебнике на стр. 85 раздел «Это интересно», найти информацию о создании мира Творцом, поделиться своими впечатлениями с одноклассниками.

Материалы, используемые для проведения урока:

1. Данилюк А.Я. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы. – М.: Просвещение, 2012 г.
2. Кураев А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразовательных школ. – М.: Просвещение, 2012 г.
3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. 4-5 классы: справочные материалы для общеобразовательных учреждений /[В.А.Тишков, Т.Д.Шапошникова, О.Е. Казмина и др.]; под редакцией В.А.Тишкова, Т.Д.Шапошниковой. – М.: Просвещение, 2012 г.
4. Материалы, полученные на курсах в ЧИППКРО (Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования в Челябинске), 2013 г.
5. Иллюстрации к уроку из Интернета:
 - [Портрет М.В. Ломоносова](#).
 - [Библия](#).
 - [Иллюстрация 1](#).
 - [Иллюстрация 2](#).
 - [Иллюстрация 3](#).
6. Фотографии из семейных альбомов учащихся 4-х классов.
7. Фотографии, сделанные учащимися 4-х классов.

Лист самооценки

Код класса _____

Номер группы _____

Название группы _____

Фамилия и имя _____

Оцени работу своей группы. Отметь вариант ответа, с которым ты согласен (согласна).

1. Все ли члены группы принимали участие в работе над проектом?

- А. Да, все работали одинаково.
- Б. Нет, работал только один.
- В. Кто-то работал больше, а кто-то меньше.

2. Дружно ли вы работали? Были ли ссоры?

- А. Работали дружно, ссор не было.
- Б. Работали дружно, спорили, но не ссорились.
- В. Очень трудно было договариваться, не всегда получалось.

3. Тебе нравится результат работы группы?

- А. Да, все получилось хорошо.
- Б. Нравится, но можно было бы сделать лучше.
- В. Нет, не нравится.

Оцени свой вклад в работу группы.

Лист планирования и продвижения по заданию

Код класса _____

Номер группы _____

Название группы _____

Тема, выбранная группой _____

запишите выбранную вами тему

Форма представления проекта.

Отметьте выбранную вами форму:

А. Плакат

Б. Компьютерная презентация

Начало работы __ час __ мин

Окончание работы __ час __ мин

Что делаем	Кто делает	Отметка о выполнении (+ или -)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		